MALONNE première

N° 408 - Février 2024

Périodique mensuel - Paraît tous les mois (sauf en août)
Le n° : 1,2 € - Abonnement postal (hors Malonne) **: 25 €**

Malonne première a.s.b.l.
Fond de Malonne 127
5020 Malonne
N° ent. 0 430 639 319

Éditeur responsable
Daniel Rousselet

Webmaster
Didier Willame
Rue d'Insevaux 98
081 45 00 23
webmaster@malonne.be

Rédaction
redaction@malonne.be

Petites annonces
Didier Willame
(100 caractères maximum)
annonces@malonne.be

Publicité
Daniel Rousselet
Fond de Malonne 110
081 44 52 00
publicite@malonne.be

Agenda et communiqués
Maggy Burtaux
Rue du Ranimé 38
081 44 10 84
agenda@malonne.be

Abonnements
Philippe Folcque
Rue du Petit Babin 26
081 44 03 84
abonnements@malonne.be

Une idée, un projet...
Mp est à votre écoute
suggestion@malonne.be

Soutenez
Malonne première :

BE 86 0682 0888 2150

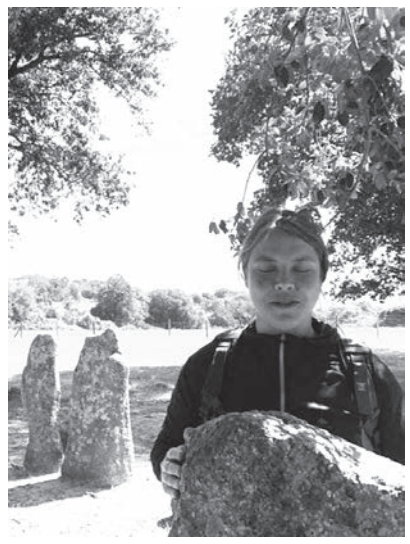
Tous droits réservés

Le contenu des articles n'engage que leurs auteurs.

Face et profil

Claire Gardin,

décoratrice, sensible au beau et aux ondes bénéfiques



Une très sympathique rencontre dont je vous partage avec plaisir les richesses. Claire est native du quartier de Bauce à Malonne ; séparée par la chaussée de Charleroi du reste du village, elle n'en demeure pas moins attachée à son terroir, et cela malgré la distance avec sa région d'habitat actuel : la Corse.

Claire effectue sa scolarité primaire à l'école St-Joseph d'abord, puis la poursuit au séminaire de Floreffe. Á sa demande elle choisit de rejoindre l'internat de l'Athénée de Ciney jusqu'à ses 16 ans. Dès ses 17 ans, elle quitte l'école ainsi que la maison familiale pour s'installer avec le père de son futur enfant. Elle devient maman d'un petit garçon qui a maintenant 19 ans et qui poursuit ses études. Suite à la séparation de son couple, Claire décide de faire une formation dans la restauration et décoration en bâtiment. Elle profite également de cette période d'apprentissage pour se former plus spécifiquement dans les enduits de décoration (chaux, argile, béton ciré, etc). Pendant 13 années elle pratique ces arts décoratifs comme indépendante.

Suite à la page 12

Sommaire

Dans les coulisses du Malonne première p.3.

Fête de St-Berthuin : p.15

Le Père Noël au Pédibus p.14

Concerts de Noël de l'Harmonie p.5

et de Vox Luminis : p.13

Éditorial

Proposez-nous de nouvelles rubriques ...

Chers lecteurs,

Nous souhaiterions rappeler à chacune et chacun d'entre vous les deux devises qui ont porté pendant plus de 35 ans le journal que vous tenez en main *: «Malonne première, la mise en page de notre village» - «Malonne première, un journal pour les Malonnois par les Malonnois»*.

Pour que de tels slogans portent toujours leur sens aujourd'hui, il faut que les bénévoles du journal soient soutenus et «alimentés» en informations, en sollicitations, en rubriques nouvelles ... Chacun d'entre vous peut nous faire parvenir photos, idées ou textes pour qu'ils soient transmis à l'ensemble des habitants de Malonne.
Le Comité de Gestion ne veut nullement fuir ses engagements, pas plus qu'il ne souhaite limiter les articles proposés à la publication des seuls écrits de ses membres. Malonnois, n'hésitez pas à transmettre vos propositions à «redaction@malonne.be». Bien entendu, les règles déontologiques de base doivent être respectées - le comité de lecture a la charge d'y veiller -. Il ne s'agit pas non plus de trouver un article «tout fait» sur la toile «internet» et de faire un copier/coller ...
Un exemple ? Qui pourrait, tous les deux mois, décrire clairement les règles d'un jeu de société qu'il apprécie particulièrement, en montrer les aspects conviviaux, les autres qualités et même les limites ou les défauts... ? Ou encore assurer en équipe de gastronomes la publication de recettes ? Et pour ne pas paraître vouloir abandonner nos responsabilités, nous vous proposons de temps à autre de vous faire découvrir «*les coulisses de Malonne première*» (les faces cachées du journal, les difficultés, les joies rencontrées, mois après mois, la richesse des rencontres que le journal provoque lors des «Face et Profil», etc.). Nous sommes aussi à l'écoute de vos attentes !

Que les Malonne première de 2024 soient riches de l'apport d'un maximum de Malonnois !

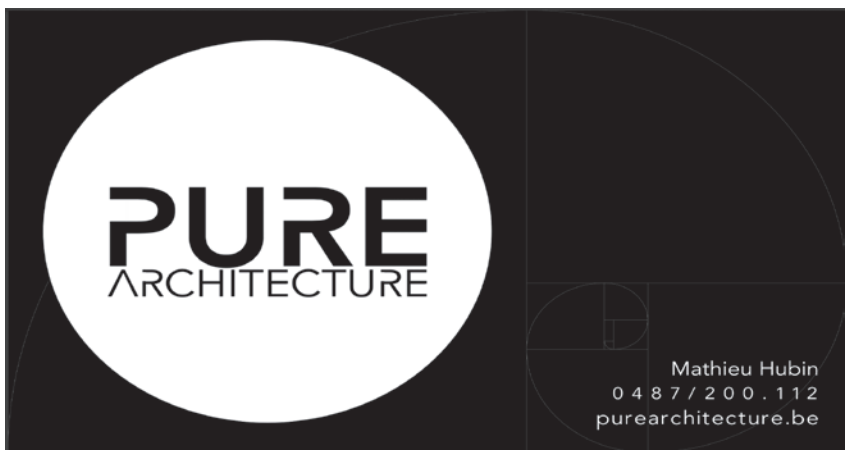
Dany Rousselet

Entrepreneur, commerçant, indépendant, coopérative...

Vous souhaitez
- accroître la visibilité de votre entreprise ?
- favoriser le circuit court ?
- être au service de votre village ?
- soutenir votre journal local ?

Souscrivez une annonce dans nos colonnes

Contactez : 0475 44 08 79. **ou «** publicite@malonne.be »



NOS RACINES TREMPENT DANS LE WALLON

Alain Baume

Quand vos lîroz ci tèkse-ci, lès soldes sèront yut' dispeûy saquants djoûs. D'après one camarâde qui boute dins on botique di moussemints, minme si l' bokèt a stî scrît gn-a d' pus d' vint-ans, gn-a nin grand-tchôse qu'a canddjî, savoz.

Lès soldes

Zande vineut do r'lèver l'bwèsse aus lètes. Gn-aveut pont d'lète, mins on fameûs paquèt d'rèclames. I l's-a tapé au mitan dè l'tauve.

- Nos 'nn' avans ieû one banseléye ci samwin.ne-ci èt on dit qu'gn-a pont d'caurs!
- Mins c'èst lès soldes, don, Zande ! Lèyoz-m'veûy one miète. Dji m'va r'waîtî come i faut, gn-a mwints côps dès bonès-afaîres à fé. Bèvoz vosse jate di cafeu, i va rafrèdi.

Twènète s'a astampé èt vèner o ridant dè l'drèsse après sès bèlikes. Adon, èle s'a mètu à l'tauve èt spèpyî totes lès rèclames. Èle fieut pa côps one crwès avou on croyon astok d'one saqwè qu'èle vèyeut, èt mète li fouya d'costé à s'drwète. Li paquèt s'a rade aspèchi. Zande riwaîteut sins moufeter, mins dès frumejons lî courin.n' dèdjà su si scrine. I c'minceut à sinte l'agnon. Twènète a enfin r'lèvé s'tièsse. Sès-ouys rilûjin.n' di plaîji.

- Zande, nos-alans ièsse rimoussîs tos lès deûs po pîce di pwin. Profitans-è!
- Bin, Twènète,dji n'a dandjî d'rin, mi !
- Alons, don, Zande,vos n'avoz pus rin à mète su vosse dos. I vos faut on pârdèssus, one tchimîje ou deûs, on pantalon, èt mi, dj'a pupont d'mantia. C'èst l'ivièr, savoz ! Nos-îrans d'mwin, èt fwârt timpe po ièsse dins lès prumîs.

Come Twènète l'aveut dit, ça a stî faît.
Li lendemwin, aviè iût-eûres, il èstin.n' pa-d'vant l'intréye d'on grand botique, nin lon dè l'gâre. I gn-aveut d'djà on moncia d' djins qui ratindin.n'. Gn-aveut min.me deûs-ajents d' police.

- Donoz-m' vosse cârte mistêr-cash, Zande. Dji n'a pont pris d'caurs, avou ç'qu'on veut asteûre avau lès vôyes. Dj'aurè brâmint pus aujîy!
- Ça, dji n'è doute nin, Twènète, vos-auroz brâmint pus aujîy.

Èt tot bas, po qu'èle n'ètinde nin, il a rûtyî :

- Surtout qu' c'èst mi qu' payerè !

Quand on-z-a douviè lès-uchs, ç'a stî come do grin dins one trimouye. Lès djins ont dâré d' tos lès costés come one nûléye di moches su on bokèt d'tchau.

- Siyoz-m', Zande!

Twènète aveut apicî l' mwin da Zande, èt èvôye ! On côp di gngno pâr ci, on côp d'keûde pâr la, èle boureut d' totes sès fwaces èt foncî drwèt dins l' copicherîye. Zande siyeut come i p'leut, mins i siyeut. On quârt d'eûre pus taurd, il èstin.n'au fond do botique. Zande s'a aspoyî conte one ârmwêre po s' rapaupyî one miète.Si gauche djambe lî fieut mau èt il èsteut coût d'alin.ne. Twènète aveut d'djà faît on côp l' toür dès pinderïyes èt riv'nu addé s'-t-ome avou trwès, quate pârdèssus.

I faut sawè qui l' Zande n'èst nin fwârt grand èt qu'i s' pwate bin.
Li prumî pârdèssus tchèyeut su sès solés.

- Il èst trop grand, don, Twènète.
- Sayoz cit'ci, i m'chone qui po l'grandeû…

Zande l'a sayî. Il èsteut brâmint trop laudje èt on n'vèyeut pus sès mwins.

- Dj'a vraîmint l'aîr d'one satchîye di canadas. Non, Twènète, ça n' mi va nin. Gn-a pont à mès mèseures . Alans veûy por on pantalon.

I n'a nin ieû d' pus d'chance. I bagneut d'dins.
Twènète fieut d'djà s'mawe. Zande a r'mètu s'camusole èt lancî :

- Dj'ènn'a assez mi Twènète. Aloz fé on toûr por vos. Mi, dji m'va m'assîre vêla à l'intréye su on banc. Dji vos-î ratindrè.

Èt à dadaye, nosse Zande. I n'èsteut nin tot seû su l'banc. Gn-aveut d'djà quatre omes. Il avin.n' l'aîr do s' plaîre ostant qu' dès pèchons dins one djaube di strin. Zande a bin ratindu one grosse eûre. Tot d'on côp, il a trèvèyu Twènète qu'ariveut à l' caîsse avou one brèssîye di mousse-mints. I s'a lève d'on lan. Ele lî a faît on grand sorîre.

- Dji pinseus vos prinde one bèle tchimîje, Zande, mins nos-èstin.n' nos quate à satchî su l'min.me paquèt. I s'a d'tchuré èt l' tchimîje ossi. Ça n'èsteut pus mètauve, don !
- Avoz trové one saqwè por vos, Twènète ?
- Ayi, dj'a deûs bias mantias, on long èt on trwès-quârts. Dj'a tchèyu ossi su on bon tèchu èt trwès tchôdès cotes. Vo-m'-là r'montéye por on bokèt !
- Vos n'avoz rin trové por mi, d'abôrd ?
- Siya, dji v's-a acheté dès-aburtales !
- Vos n' p'lîz mia tchwèzi, Twènète : dès-aburtales por onk qu'a stî r'lèvé pa l'cingue ! Ni m'divisoz pus d' soldes, savoz. Vos n' m'î vièroz pus. Po fini, c'èst m'compte à l'banque qu'a stî soldé !

Henry Matterne, R.N.

Ratoûrnûre

Yèsse rilèvé pa l' cingue
Être relevé par la ceinture =
Recevoir son fait, subir un affront.

Chantal Denis
in Bèrwètéye di spots, r'vazîs, toûrnûres èt ratoûrnûres

Po rîre one bouchîye :

On-ome à s' feume :

- Mi chére bèle dji m' dimande si dji n' sèreu nin côrnârd ?
- Douvint, vos ?
- Quand n's-avans faît l' grand nuk, nos d'meurin.n' à Lîdje, adonpwis n's-avans bagué à Mons', pwis à Arlon èt asteûre, vos-nos-là à Malon.ne...
- Èt adon ?
- Bin, Nos-avans todi l' minme facteûr !

*

- Toc, toc !
- *Quî c' qui bouche à l'uch ?*
- L'amoûr di vosse vîye, m' fèye !
- *Ça n'èst nin possibe !*
- Nin possibe ? Poqwè ?
- *Li chôcolat n' cause nin !*

One boune fièsse à tos les galants maugré tot !

Ex libris

L'odyssée des étoiles de KIM BO-YOUNG aux Éditions Payot et Rivages, Paris, 2023

L'éditeur a rassemblé trois romans de Kim Bo-Young dans une seule publication en cette version française; la première pour l'auteure (les autres romans avaient été traduits en anglais).

Cette Sud-Coréenne de 47 ans qui dit avoir écrit son dernier roman est non seulement romancière, poétesse et empreinte de philosophie, mais aussi scientifique, fine connaisseuse de « l'espace et du temps ». Cette « Odyssée des étoiles » est un voyage « infini » à travers et en-dehors de notre galaxie et plonge le lecteur dans le futur.

Deux fiancés ont décidé de se marier dans une église d'un petit village sur la Terre. Ils se fixent un rendez-vous. La coordination de leur voyage interstellaire respectif est perturbée par une série d'incidents.

On suit leurs itinéraires grâce aux lettres-messages qu'ils s'envoient... sans jamais atteindre le destinataire!

C'est d'un roman d'amour dont il s'agit. Quinze lettres écrites par le jeune homme ponctuent la première partie du roman sur le thème de « *Je t'attends* ». Il traverse le temps et écrit d'ailleurs : « J'ai repensé à ce que je m'étais dit un jour : voyager dans le temps, c'est comme voyager dans l'espace. Soudain, j'ai compris. Je ne pouvais plus rentrer chez moi. Parce que, au moment où j'étais parti, mon moi avait disparu, il était resté en arrière, dans le passé. Et je n'avais aucun moyen de faire le chemin dans l'autre sens ». Quant à sa fiancée, elle lui écrit sur le thème « *Je viens vers toi* ». Son vaisseau spatial file à la vitesse de la lumière, mais son trajet est souvent perturbé par les événements imprévus... Elle écrit à son fiancé : *« Il n'y a pas de passé. Tout cela n'est qu'une illusion .../... Réfléchis. Ce que nous croyons être le passé est en réalité le présent. Tout est dans le présent.../... Le passé est emporté par le fleuve du temps, le futur n'est pas encore advenu, seul existe le présent, cet « ici et maintenant » qui apparaît comme un éclair et s'évanouit l'instant d'après. »*

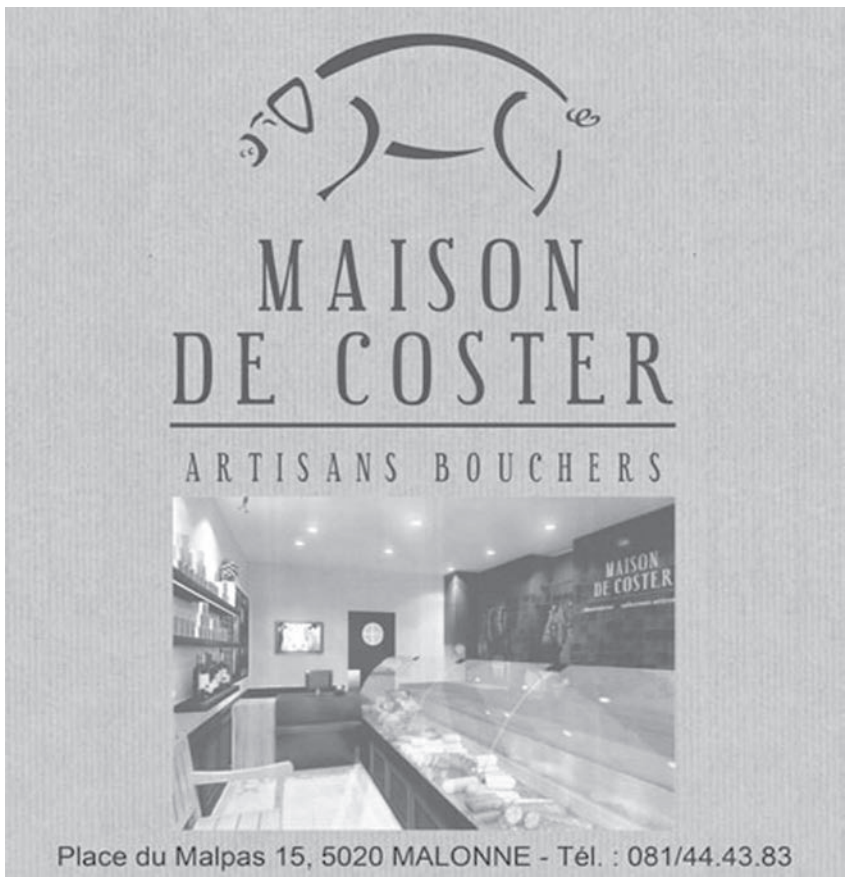
Dans l'espace, les gens sont aussi confrontés à la question migratoire. Chacun veut trouver sa place... Pendant ce temps-là, la terre subit des cataclysmes écologiques et nucléaires... les populations disparaissent. Seules celles qui sont parties dans l'espace sont sauvées. Il faut savoir que la Terre est pourvue d'astroports qui permettent l'atterrissage et le décollage des vaisseaux spatiaux. Il s'agit bien de science-fiction mais d'une science-fiction « réfléchie » et « éprouvée ». Il n'y a pas d'extravagances ; on est plongé dans une histoire futuriste avec des acteurs qui éprouvent les sentiments d'aujourd'hui. Les gens vivent très différemment. La technologie est à leur service (par exemple un traducteur automatique pour se comprendre). Ils éprouvent amour et haine, peur et joie.

La deuxième partie du livre, « *ceux qui vont vers le futur* » est composée de quatre histoires. J'ai particulièrement apprécié la dernière intitulée, « *Ou comment se rendre dans la 4ème dimension* », dans laquelle on retrouve la vision orientale (bouddhiste et hindouiste) de l›univers. En voici un extrait pour peut-être éclairer notre univers intérieur !

« Tandis que l'univers qu'il a connu se meurt, de nombreux autres univers naissent et l'Âme élit l'un d'eux, se meut vers lui et s'unit à lui pour ne former qu'une unité. Une nébuleuse gazeuse tourbillonne à l'intérieur de l'Âme. Cent milliards de galaxies naissent dans cent milliards d'Univers. Et dans chaque galaxie naissent quatorze milliards de soleils et cent millions de Terres. »

À priori je ne suis pas attiré par la science-fiction, mais ce livre m'est tombé dans les mains et m'a agréablement surpris. Si cela vous tente ... Bon voyage!

Maurice Piraux



Dans les coulisses de votre journal ...

Parmi les côtés «cachés» de la fabrication de votre mensuel malonnois, les phases d'encartage (emboitement de chacun des feuillets du journal ou cahiers les uns dans les autres) et de pliage (réduction de moitié de la taille du journal, proche du format A3 après l'encartage, à un format proche du A4), sont celles qui rassemblent le plus de bénévoles *Mp* pour œuvrer ensemble. En ce début janvier, plus précisément le vendredi 5, le journal a été essentiellement assemblé par un groupe de 24 bénévoles. Habituellement ce sont les élèves de l'École Professionnelle de l'Enseignement Spécialisé (EPES) Reumonjoie qui assurent cette tâche, fin du mois précédent, ainsi que la distribution «toutes boites» qui suit. Mais l'allongement des congés scolaires et leur répartition différente engendrent des décalages importants dans le calendrier de *Malonne première*. Un groupe de bénévoles vient donc de temps en temps à la rescousse de l'EPES pour que vous receviez avec un maximum de régularité ce petit cadeau malonnois que vous tenez en main actuellement.

Nous profitons de cette occasion pour rappeler que toute irrégularité dans sa réception (déficience ou doublon) peut être signalée en contactant la rédaction du journal (voir les adresses, mails et téléphones de contact sur le bandeau gauche de la première page). Sachez que sans ces retours, il nous est impossible de détecter les défaillances de notre service et d'y porter remède. Merci à vous.

C'est également l'occasion de vous permettre de découvrir une facette des coulisses de notre journal, car, comme vous pourriez aisément en prendre conscience, il y a pas mal de côtés «cachés» que nous aimerions progressivement vous dévoiler.

Encartage et pliage :

Après le travail d'impression, l'imprimeur avec lequel nous collaborons actuellement livre à l'EPES quelque 2700 journaux en pièces détachées : de gros paquets de «cahiers» séparés, ficelés qui demandent un assemblage avant la distribution. Commence alors, souvent dès le lendemain, ce travail que nous tentons ici de décrire, à défaut de vous le faire vivre...

« Cherche les signes d'espérance du monde d'aujourd'hui,
Cherche la lumière d'une étoile qui brille dans la nuit »

Sébastien Caxton

Nous sommes dans le temps de l'après…
La mort de Sébastien nous laisse face au vide.

Vous avez été à nos côtés… Vous êtes à nos côtés.
Nous avons été soulevés par la force d'une réelle marée humaine.
Nous vous remercions très sincèrement.
Soyez assurés de notre profonde gratitude.

Bénédicte, Thomas, Arthur
Philippe, Michelle, Nicolas, François, Pauline, leurs époux (ses) et enfants
Ses cousins et famille
Sa belle famille, ses filleuls, ses nombreux amis.

Un léger aménagement de la pièce d'assemblage est bien utile : 4 longues tables, bordées sur un seul côté de 4 chaises, accueillent les assembleurs. Le premier «encarteur» glisse la page la plus centrale (souvent le carnet 7-8-9-10) dans le précédent (le 5-6-11-12, les pages 5 et 12 étant souvent en couleur) et passe la main au deuxième encarteur qui lui, glisse ce premier ensemble à l'intérieur du cahier qui précède (3-4-13-14) puis ce paquet est pris en charge par un troisième encarteur qui assure la composition complète en l'insérant dans le dernier cahier (1-2-15-16). À l'évidence la dimension collaborative est développée - tant chez les bénévoles que chez les élèves -. Le journal est alors complètement assemblé ; reste à le plier ; c'est la tâche du quatrième intervenant de cette suite coopérative.

Une fois pliés, les journaux sont regroupés en paquets de dix exemplaires, qui sont disposés en tête-bêche (un paquet de 10 avec le titre à gauche sur un paquet de 10 avec le titre à droite). Les paquets de 100 *Mp* sont alors placés dans des caissons de bois fabriqués par des élèves de l'EPES (section menuiserie). Le nombre de *Mp* est enfin ajusté en fonction des trajets de distribution eux-mêmes associés à un plan topographique qui sera suivi par les distributeurs. Le journal arrive ... enfin ... chez vous !

Nous parlerons de cette phase une autre fois ... pour autant que ces coulisses du journal puissent intéresser quelques-uns de nos lecteurs.

Revenons pour terminer sur le travail effectué le 5 janvier dernier par les 24 bénévoles ayant répondu à notre demande : en moins de deux heures plus de 1900 journaux ont été ainsi assemblés, prêts à être distribués ou envoyés aux abonnés. Et, fête de début d'année oblige, une pause intermédiaire de rafraichissements et de rencontre a permis à chacune et chacun d'apprécier un morceau de galette des rois de la pâtisserie «Cerise sur le gâteau» et de prendre un verre de l'amitié en ces temps festifs. Au passage nous saluerons respectueusement les deux reines du jour : Nicole et Geneviève.

Si le cœur vous en dit, vous êtes les bienvenus dans l'équipe des bénévoles : quelques tâches «cachées» sont à occuper : être rédacteur d'une rubrique (cuisine ? petits trucs de bricolage ? ...) ou rédacteurs d'événements malonnois liés à une association ou spontanément, être photographe, être relecteur des textes proposés ou de dernière étape (juste avant que la maquette réalisée ne soit transmise à l'imprimeur), archivage des anciens numéros ou même entretien et rangement du local ! Il n'y a aucun petit boulot qui soit inutile. Merci à vous.

Que l'asbl *Malonne première* vive et assure son objectif de création et d'entretien de liens sociaux.

Texte et photos : Dany Rousselet

À deux pas de Malonne ...

Temploux : EBNM vous attend en PPR

À 9 km de Malonne se situe un centre de loisirs aéronautiques et une école réputée : l'aérodrome de Namur code EBNM. Situé sur Temploux et Suarlée, il occupe un site de 27 hectares.

Son histoire débute réellement en 1944 quand les américains décident de créer une base aérienne d'appoint sur le plateau de Temploux. À la fin de la deuxième guerre mondiale, le rapatriement des prisonniers de guerre des camps allemands y est effectué par des C47 qui atterrissent sur une piste faite de plaques métalliques assemblées…

Le site aurait pu tomber ensuite dans les oubliettes de l'histoire sans la décision prise d'y créer une école de vol à voile : l'Aéro club de la Meuse.

Étape suivante, en 1970 le BEP et la province de Namur investissent massivement pour moderniser et agrandir l'aérodrome : hangars, parking pour voitures et avions, bâtiment d'accueil.

La rentabilité n'étant pas au rendez-vous, la privatisation est décidée en 1984 et la famille Bertrand va tenir les rênes de la SA aérodrome de Namur pendant 33 ans.

L'aérodrome toujours historiquement menacé de tomber dans les mains de spéculateurs immobiliers avides voit son histoire connaître un grand coup d'accélérateur en 2017.

Plusieurs nouveaux investisseurs changent l'actionnariat de la société. On retrouve Olivier de Spoelberch (*Mp 399*, Château de Flawinne), Benjamin de Broqueville CEO et son épouse Vanina Ickx qui participera au développement du site pendant quelques années (pilote automobile jusqu'en 2012 et pilote privé depuis 2018)

Pas de demi-mesures, de gros investissements sont décidés et exécutés : piste de 690 mètres en asphalte en 2018, nouveaux bâtiments et infrastructures, espaces HORECA et de réunions…

Le but avoué est la création d'un véritable pôle économique pour la région namuroise par des projets novateurs comme la recharge des futurs aéronefs électriques, l'envoi de drones dans la stratosphère (projet Sunrise via la société Stemme Belgium). La couche intermédiaire de l'atmosphère pourrait être utilisée pour des missions d'observation et de surveillance ce qui serait une grande opportunité de mise en avant pour la Wallonie.

En collaboration avec la Sonaca aircraft, une chaîne d'assemblage d'un avion d'écolage 100% belge en aluminium léger, le *Sonaca 200*, est créé ; 57 appareils sont produits. Malheureusement la récente crise économique liée au Covid ne permet pas à l'entreprise de déployer ses ailes et la production est arrêtée.

Voici les activités proposées actuellement : vol en avion léger, vol en planeur au treuil, catapulte géante, vol en montgolfière, en hélicoptère, baptême de l'air, école de pilotage avions et drones, chute libre, parachutisme, vols en ULM électriques, visites guidées, événementiel pour entreprises et particuliers, restaurant brasserie, rooftop libre d'accès…

Près de 120 appareils (avions, hélicoptères et planeurs) y sont stationnés et plus de 130 personnes sont employées actuellement sur le site.

Tout récemment un nouveau permis d'exploitation pour les vingt prochaines années est accordé, jusqu'à l'année 2043. Ceci suscite certaines inquiétudes chez les riverains et des conciliations sont en cours pour apaiser leurs craintes, par exemple le nombre de touch and go est maintenant fortement limité pour assurer paix et quiétude. Les conditions de survol des zones habitées sont aussi très strictes !

Précisons que cet aérodrome est, et restera, un aérodrome régional (le deuxième plus important de Belgique) et ne deviendra jamais international. À titre de comparaison, les pistes à Zaventem sont 5 fois plus longues ! La proximité de Charleroi limite aussi l'espace aérien disponible et les pistes ne sont pas éclairées. L'aérodrome est donc seulement ouvert de 9 h au coucher du soleil par temps clair car c'est du vol à vue. Le sigle PPR veut dire que les pilotes doivent prévenir de leur arrivée par téléphone au minimum une heure avant l'atterrissage.

Adresse : Rue du Capitaine aviateur Jacquet, 44 – 5020 Temploux-Namur.

Le capitaine-commandant Fernand Jacquet fut un as de l'aviation belge pendant la première guerre mondiale. Il compte sept victoires à son actif et de multiples décorations.

Texte et photos : Thierry Hennaux

BOTTON motoculture
Pensez dès maintenant au placement de votre tondeuse robot.
Tondeuses autotractées sur batterie également disponibles.
Vente, entretien, réparation de tout matériel pour espaces verts, forestier, agricole et horticole
Kubota ECHO Ariens OREC
Rue Léopold Crasset 127 - 5170 BOIS-de-VILLERS - Tél/Fax : 081 75 20 48 - bottonmotoculture@gmail.com

Fiduciaire Duchénois
Votre partenaire au quotidien
Expert comptable I.E.C. Conseil fiscal
Chemin du Cratère 11 5020 Malonne
Tél : 0498/57.94.67 fduchenois@bureaufiscal.be

Damien Folcque
Entrepreneur en toitures
+32 485/07.53.97
damien.folcque@outlook.be

BRICO-RO
Petits travaux – Entretiens – Réparations
Réparation fuite, remplacer interrupteur, suspendre un luminaire, fixer un store, monter des meubles en kit, réaliser une terrasse en bois, refixer une porte, réaliser une cloison, ...
0495 50 52 13 www.brico-pro.be jacques_charles@skynet.be
Find us on Facebook

Noël : l'Harmonie Royale est en fête

Chez les artistes, le trac est toujours bien présent quel que soit l'âge. Voire, au fil des années, il s'accentue. Heureusement, le plaisir fait partie du pack.

19 heures, le public n'arrête pas de se présenter. C'est de bon augure. On fouille les coulisses pour trouver d'autres chaises. Les musiciens entrent vêtus de leur habit traditionnel avec un petit plus : le bobo de Noël ou les bois des rennes qui balanceront au rythme des percussions.

En apéritif, les cinéphiles sont privilégiés avec *Morricone*. Une salve de notes maîtrisées avec précision. Et puis, hommage à une artiste britannique décédée à 18 ans, la clarinette mène la danse. Et pot-pourri latino-américain, les cuivres et les percussions adorent et se lâchent.

Les élèves de l'école d'harmonie sont invités. Une pyramide d'âges et un faux départ, comme aux JO, sont vivement applaudis. Et hop cela repart. Bravo aux petit(e)s et à leurs aîné(e)s.

Pour le plat, voyage de l'Italie au temps des gladiateurs à l'Irlande sur les rives du Connemara. Le public scande et en redemande. Michel, tu aurais dû être là.

Le chef accompagne ensuite un petit déjà grand pianiste. Des regards de complicité, de bonne entente. Vraiment mignon, attendrissant. Un duo de trompettes tout en suspens juste avant la pause. C'est l'occasion de se saluer et de se souhaiter de bonnes fêtes.

Réinstallé au son des grelots, le public se recueille avec *Vivaldi*, autre duo de harpe et de flûte traversière.

En dessert, nous sommes repartis pour d'autres contrées où le rythme est roi. *Guy Marchand*, si tu entends cela, tu vas être ravi. Dans le public, une future cheffe d'harmonie, haute comme un jeune sapin, dirige et joue de la trompette. Se sait-elle observée … pas sûr. Mais elle y est bien et elle y croit !

D'autres élèves accompagnent une belle histoire de Noël et les flûtes jouent à l'unisson pour fêter Noël.

Le menu s'achève avec *Jean-Jacques Goldman*. Et « *Quand la musique est bonne* », tout le monde apprécie.

Un « *Merci* » est adressé au public pour sa présence, une bonne centaine de personnes, et réciproquement. Le « Sainte nuit, douce nuit », un bon moment partagé pour se dire enfin « *Ce n'est qu'un au revoir* ». Joyeux Noël à tous !

Bravo les artistes et grand merci au chef.

Texte : Philippe Tulpinck - Photos : Roger Legrain

Ça s'est passé à Malonne, ... il y a 175 ans (en 1849)

• Installation d'un orgue Loret en la chapelle de l'Institut St-Berthuin

Un écrit de l'organiste et musicologue Jean-Pierre Félix, se référant à une note aimablement transmise par le frère René Hermans, indique qu'Hippolyte Loret construisit un orgue pour l'Institut St-Berthuin de Malonne en 1849-1850.

Datée du 28 juin 1849, cette note ne donne aucune indication sur l'importance et la composition de cet instrument. On sait uniquement que celui-ci coûta 1550 francs. Il était prévu que le facteur soit dédommagé par la pension de l'un de ses fils dans l'Institut, à raison de 325 francs par an, y compris les fournitures classiques, et jusqu'à concurrence de ladite somme. En 1849, il résidait à Bruxelles et avait déjà acquis une certaine notoriété. Il avait sans doute saisi l'occasion de la construction de son orgue de Malonne pour assurer la meilleure des formations à son fils.

Hippolyte Loret, facteur d'orgues
né a Termonde, 1 décembre1810
décédé à Paris le 26 juillet 1879

Ci-contre : la photo d'un orgue d'Hippolyte Loret dans le collège de Vannes (Bretagne) en 1861.

Á notre connaissance, il n'existe plus rien à Malonne de l'instrument de 1849, car il fut remplacé en 1885, lors de l'agrandissement de la chapelle, par un orgue de Pierre Schyven. L'instrument sera restauré en 1987 à la demande du frère René Hermans, par le facteur d'orgue malonnois Émile Marchand.

... il y a 100 ans (en 1924)

• Solidarité

La caisse rurale Saint-Pierre-Fourier tenait, lundi dernier, son assemblée annuelle, la vingtième de son existence. L'exposé de ses opérations suffit pour montrer les bienfaits de cette sage organisation. Constituée le 26 janvier 1904, elle possède actuellement 105 membres. Depuis sa fondation, elle a reçu 409 dépôts s'élevant à 324.890 francs. (…) En cette seule année 1923, la caisse rembourse pour 44.900 francs de dépôts. Telle est la vitalité de cette œuvre chrétienne et sociale, agissant dans le calme, sans parade, sans éclat, œuvre de véritable bienfaisance, encourageant l'épargne, apportant l'aide au temps de l'épreuve, donnant un foyer aux travailleurs et un gagne-pain à ceux qui ont bonne volonté.
Que cette caisse rurale de Malonne soit de plus en plus prospère et que ses sages organisateurs lui conservent leur entier dévouement. **(V.A. 13.04.1924)**

• Négligence

Certaines routes du quartier du Piroy sont encombrées de monceaux de pierrailles qu'un entrepreneur est venu y déposer pour réfectionner lesdites routes. De mémoire d'homme, on ne se souvient avoir vu entreprendre pareil travail à la bonne saison et à l'époque des fenaisons et travaux agricoles, alors que tous les chemins sont nécessaires aux charrois. De plus, on aggrave la situation en abandonnant les travaux et en y laissant en tas les cailloux qui rendent la circulation impraticable. C'est inouï ! **(V.A. 27 juin 1924)**

• Territoires communaux

En séance du 28 juin 1924 du Conseil communal de Floreffe, il est donné lecture d'une requête des habitants du hameau de Maulenne sollicitant leur rattachement à la commune de Malonne, ainsi que du procès-verbal de la décision du conseil communal de Malonne. Le conseil émet un vote unanime contre l'aliénation de ce territoire communal. (V.A. 30 juin 1924)
Dans la semaine qui suit, un groupe de Floreffois adresse une lettre à la rédaction du journal *Vers l'Avenir* concernant une deuxième proposition de démembrement de la commune, à savoir rattacher le *Lakisse* et la *Charlerie* à la commune de Bois-de-Villers.
Extraits : *« Floreffe s'émeut justement… De temps immémoriaux, ces hameaux font partie intégrante de Floreffe… Des traités entiers, des chroniques anciennes établissent le fait… On a arraché aux paisibles populations rurales des signatures qu'elles ont apposées sans trop de conviction au bas d'une pétition… Floreffe n'a pas un pouce de terrain à céder. Floreffe veut garder en son sein tous ses habitants, Floreffe veut conserver tous ses domaines qui sont siens historiquement… Plusieurs familles ont refusé d'adhérer à ce mouvement séparatiste… Jamais les habitants de ces sections n'ont émis une plainte envers la commune de Floreffe… Que les pouvoirs publics ne violent donc pas à la légère l'intégrité de nos communes… Laissez donc Floreffe ce qu'il a toujours été pendant de longs siècles. Laissez à Floreffe ce qui fait partie de lui. Ce n'est que justice. »* **(V.A. 07 juillet1924)**

• Entretien de la voirie

La route de Namur à Malonne est réfectionnée à la grande joie de tous les voyageurs. Autos, motos, vélos, véhicules en tous genres peuvent circuler sans crainte de bris d'essieux. Toutes nos félicitations et nos remerciements à nos vaillants députés MM. Golenvaux et de Montpellier, comme aussi à M. le baron Joseph de Dorlodot, qui s'étaient chargés d'intervenir auprès de M. le ministre Ruzette.
Depuis cinq ans, une trentaine d'arbres gisent dans les fossés de Namur à Malonne. Ces arbres pourrissent, perdent de leur valeur. Pourquoi ne pas les vendre et en consigner la valeur qui sera remise à qui de droit quand le différend entre les deux parties en cause sera réglé. Nous prions les « Ponts et Chaussées » de bien vouloir faire diligence. Á défaut de quoi il faudra recourir à une nouvelle pétition à M. le ministre Ruzette. L'administration est vraiment peu soucieuse des intérêts du trésor et témoigne de peu de zèle, peu d'empressement pour le bon entretien des routes et des fossés.
Prenons courage et confiance. Parions que nous n'attendrons plus cinq ans ! **(V.A. 07 juillet 1924)**

(V.A. 8 août 1924)

MALONNE
Un brave homme

Hier jeudi, ont eu lieu, à Malonne, les funérailles de M. Constant Genin, pieusement décédé dans sa 80e année.

C'est une bonne vieille figure de Malonne qui s'en va. Attaché pendant un demi-siècle à l'établissement Saint-Berthuin, Constant, comme on l'appelait familièrement, laisse un impérissable souvenir de droiture, d'honnêteté proverbiale et de foi vive.

Les anciens élèves de Saint-Berthuin auront, dans leurs prières, un souvenir ému pour cet excellent homme, qui mit à leur service, tout son dévouement et toutes ses nobles qualités.

Constant Genin manquera à la vieille maison des Frères d''où disparaissent aussi un à un, ceux de l'époque héroïque et que l'on croyait immortels.

SERVICE SPECTACULAIRE DE NETTOYAGE ET RANGEMENT À DOMICILE

RANGEMENT & DÉBLAIEMENT - TRANSFORMEZ VOTRE ESPACE EN UN HAVRE DE PAIX! NETTOYAGE PROFOND - CHAQUE RECOIN BRILLERA DE PROPRETÉ!
ORGANISATION PARFAITE - DITES ADIEU AU DÉSORDRE!

RÉSULTAT GARANTI : TOUT COMME NEUF!

JULIANA: 0470/64 20 36

. il y a 75 ans (en 1949)

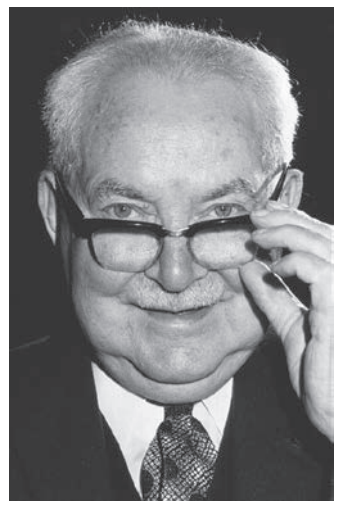
1949 ! Malgré nos recherches, nous n'avons rien trouvé. Y aurait-il l'un ou l'autre de nos lecteurs qui aurait, par exemple, une photo de famille qui date de 1949 et ait la gentillesse de nous la transmettre (nous en ferons un scan, et lui retournerons illico) ? Y aurait-il un autre Malonnois qui disposerait dans sa mémoire, par exemple, d'un souvenir de 1949 (une histoire que lui racontait sa grand-mère, ou sa maman) et serait disposé à nous la raconter.

MERCI à vous !

... il y a 50 ans (en 1974)

• La célébration du **centenaire de l'Association des anciens élèves de Malonne** (le 5 mai) nous vaut la présence à Malonne du Cardinal Suenens, de Mgr Massaux, recteur de l'UCL et de Maurice Grévisse, célèbre grammairien, ayant fait ses études de régent littéraire à l'école normale secondaire de Malonne.

(« Les échos de Malonne » mars 1974)



• L'Institut St-Berthuin remporte la finale des jeux télévisés inter-scolaires « **À vos marques** »...

... il y a 25 ans (en 1999)

• Création par Cécile Laloux et Adrien Joveneau de la rubrique « **Les Malonnois du bout du monde** » . Elle ne peut se maintenir que si vous nous envoyez l'adresse e-mail de Malonnois résidant à l'étranger ! (*Mp*132 p.4)

• **15 recettes du concours de gastronomie**, organisé par l'équipe de la Fête au Village, sont publiées à l'occasion du treize-centième anniversaire de la mort de saint Berthuin. C'est l'aumônière qui fut élue « ambassadrice gustative de notre village » lors du souper de la FAV ***(Mp132 p.6)***

• **Spectacle « De Berthuin à Mutien »**, grande fresque théâtrale historique de Philippe Moriamé retraçant les grands faits marquant l'histoire de notre village. (***Mp132 p.10)***

• Chantiers malonnois

À l'initiative du TEC, l'emplacement de l'arrêt des autobus de la place du Malpas est sécurisé. Le MET entreprend des travaux d'envergure au carrefour du Port. Un grand rond-point supprimera les feux tricolores. Des bermes centrales végétalisées et des îlots seront aménagés pour canaliser la circulation. La Ville de Namur procède à des réfections et aménagements aux rues J. Massart, du Petit-Ry, du Petit-Babin, des Basses-Calenges, des Potales ***(Mp 135 p.13)***

• Une **Maison des partenaires** est inaugurée dans des locaux du pôle sud de l'Institut St-Berthuin. Ils sont mis à disposition de diverses associations sociales ou culturelles. Cela nous vaut la présence du Professeur Riccardo Petrella et du Ministre Jean-Marie Happart et un peu plus tard d'une «journée des partenaires»

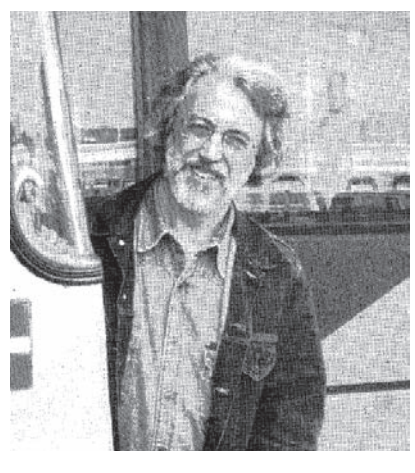
• **Comité de défense** : les quartiers du Champ-Ha, du Curnolo et du Petit-Bois se mobilisent contre l'implantation d'un pylône-relais pour GSM au Champ-Ha. ***(Mp135 avril 1999)***

Suite à l'envoi de plus de 1 500 pétitions, ainsi qu'aux avis défavorables exprimés par les experts et techniciens, le Collège des Bourgmestre et Échevins de la Ville de Namur a décidé d'émettre un avis défavorable à ce projet. ***(Mp140 juillet-août 1999)***

• **Osons nos différences** ... Vers le 3e millénaire ***(Mp137-p.9)***

Lancement d'un projet d'envergure impliquant toutes les forces vives de Malonne. C'est la mise en route vers l'année 2000 et le passage au 3e millénaire ... On y reviendra en 2025 !

• Un Malonnois au gouvernement de Wallonie



Le 13 juillet 1999, José Daras, Malonnois de naissance, est nommé vice-président du gouvernement de Wallonie. Après avoir suivi ses études primaires et secondaires à l'Institut Saint-Berthuin, il est diplômé instituteur en 1967 et sera ensuite licencié-agrégé en géographie de l'Université de Liège. José a embrassé la carrière politique : membre fondateur du parti Ecolo, il a toujours prôné la participation au pouvoir. Surnommé « le sage » du parti mais réputé « dur à cuire » dans les débats, il a fait partie de toutes les négociations des Verts avec les autres partis depuis 1981. ***(Mp 145)***

Rubrique assurée par Pierre Sohy et Dany Rousselet.

Paroles douces …

comme *Mostly Autumn*, comme Olivia …

Voilà 20 ans que nous les suivons, Bryan et son band. Une pure découverte qui nous donne toujours tant de satisfactions, de vibrations et de frissons.

Aller voir un concert au *Spirit of 66*, c'est tout une ambiance particulière, et voir des chanteurs et musiciens dans ce pub c'est juste exceptionnel, tant nous sommes proches d'eux et en cohésion avec le public, fans de leurs rythmes, leur voix, leur look, leurs mélodies, leur authenticité.

Ce qui est atypique, c'est retrouver nos copines parisiennes, nos potes de concerts de Dijon ou d'ailleurs mais surtout partager ce moment grâce à un grand patron : Francis Geron pour ne pas le citer : le boss du Spirit avec qui nous avons vraiment sympathisé depuis toutes ces années et envers qui nous sommes très reconnaissants.

C'est facile et compliqué à la fois de décrire ce que nous vivons, parce que les gens ne peuvent pas se rendre compte du côté intimiste et rockeur. *Mostlty Autumn* est un groupe de rock progressif britannique très inspiré de Genesis et Pink Floyd avec des notes folks et celtiques : sept personnages fabuleux et une chanteuse plus belle que tout dans ce monde lumineux et sombre à la fois ; une prestance sur scène tout en douceur et pourtant puissante.

C'est toujours en décembre qu'ils montent sur cette scène mythique de Verviers, la saison du froid, de la neige ou du givre qui ne nous arrête guère et qui donne tant de chaleur humaine et d'émotions. Cette fois, ils sont revenus nous offrir leur album live 2022 *Back in these Arms,* une pure merveille et ils nous ont présenté leurs meilleurs morceaux que nous ne connaissons pas par cœur mais que nous ressentons intensément Phil et moi. Avec *Studio 2* et des textes profonds et éloquents, ce fut splendide à découvrir dans cette ambiance exceptionnelle que nous avons partagée avec B&J.

Ce qui est fantastique aussi, c'est l'après-concert, la séquence d'autographes, les félicitations, les petits présents, les photos, le partage et ces étreintes avec Olivia et Bryan qui nous reconnaissent, fidèles et enchantés. Et cette année encore, se retrouver dehors pour un même cliché, sur le seuil, assise à côté de lui, hyper sympa, papoter, rigoler, comme des vrais potes, c'était authentique et fou à la fois.

Leur dire qu'ils font partie de notre « famille », notre maison, qu'on les écoute sur notre chaîne Hifi, ou sur notre clé usb lors de nos trajets en voiture pour aller bosser, qu'on les regarde dans nos albums photos, et que grâce à eux quelque chose de véritable résonne ou palpite en nous. Dommage qu'ils ne passent guère sur nos ondes.

Il est guitariste et autodidacte, elle est chanteuse et talentueuse, leur troupe tourne super bien, ils sont unis par l'amitié la musique, les paroles et les accords qu'ils créent ensemble et leurs parents ont cru en eux. Ils sont très sensibles aux émotions et liens partagés avec leurs fans. Tous deux ont perdu leur re-Père tragiquement, le papa d'Olivia était batteur de rock professionnel, celui de Bryan son héros. Chers à leur cœur, ils leur ont laissé un bel héritage, celui de croire en eux et de partager leur énergie musicale avec leurs spectateurs et auditeurs.

Ils sont aussi mariés pour le meilleur depuis 2013, ils ont une petite fille qui doit avoir l'âge de raison qui rime avec saison. Ils l'ont appelée : « *Autumn* ». C'était une évidence, la saison de leur Amour, leur passion, leurs vibrations, leur raison de vivre !

https://www.mostly-autumn.com/ ... À découvrir… À partager ... À écouter

Merci Olivia, Bryan, Liam, Angela, Chris, Andy & Henry. Tous ces musiciens jouent depuis leur tendre enfance grâce à leur don et leur originalité, leurs coutumes.

Annabelle Desait

AGENDA 2024

Pour vos ajouts et correctifs
téléphone : ***081 44 10 84*** ou e-mail : ***agenda@malonne.b***e

***

La conférence de St Vincent de Paul » aide les plus démunis de la paroisse de Malonne. Tél. de référence 081 44 51 67.

•

Le groupe des alcooliques anonymes (AA) de Malonne se réunit chaque lundi de 19 h 30 à 21 h à la salle paroissiale de Malonne, rue Joseph Massart. Il offre un soutien à tous ceux qui ont un problème avec l'alcool. Tél : 0498 72 22 39.

•

Bibliothèque de Malonne, Champ-Ha, 20.- Tél 081 24 73 41.
bibliotheques.namur@ville.namur.be - www.bibliotheques.namur.be
Ouverture : le mardi et le vendredi de 16 h 30 à 18 h 30.

•

Les lundis à 18 h Cours de Megafit par St. Henry à 'Chicane 112'
Rens.: chez Stéphanie au 0476 95 58 95

***

FÉVRIER

du Jeudi 1 au Vendredi 9 : à partir de 15 h 30 – Festival du Livre – EFCF Malonne, rue d'Insevaux, 72 (*).

Vendredi 2 : 19 h 00 - Trail de la Chandeleur – Hall St-Berthuin – Contact : Arnaud Dermine 0479 36 07 43 (*).

Samedi 3 : de 14 h à 17 h : Repair-Café à Floreffe – Rue Hastir, 107 – Floreffe – Inscr. Fr. Chausteur 081 73 29 63.

Lundi 5 : de 9h30 à 11h30 – Dessin de formes / adultes (**).

Mardi 6 : 19 h 30 Réunion du groupe Amnesty Malonne-Floreffe – Séminaire de Floreffe – Contact : 0474 33 48 54.

Mercredi 7 : de 14 h 00 à 16 h 00 – Modelage en terre glaise et dessin de formes / enfants (**).

Dimanche 11 : de 9 h à 18 h - Marche ADEPS de l'AP St-Joseph (depuis Inst. St-Berthuin) – Infos S. De Vreese : sandrinedv@gmail.com ou J. Sechehaye 0472 52 04 04 (*).

Lundi 12 : de 9 h 30 à 12 h 30 - Modelage / adultes (**).

Mardi 13 : 19 h 30 Réunion mensuelle du groupe Magasin du Monde Oxfam – Contact : JVdL 0474 86 56 72.

Mercredi 14 : de 8 h 40 à 12 h 00 : Classes ouvertes en section maternelle – Pour vous inscrire : 081 44 46 17 ou direction@efcfmalonne.be (*).

Mercredi 14 : 18 h 00 – Messe du mercredi des cendres – Sanctuaire du Frère Mutien-Marie.

Samedi 17 : 15 h – 21e Chapitre de la Confrérie de l'aumônière (ouvert à tous) cortège et intronisations dans la Chapelle de l'abbaye St-Berthuin.

Samedi 17 :19 h 00 - Repas de la Grande Cabusaille – Salle du cloître de St-Berthuin - Sur réservation : 0497 17 61 67 (en soirée ou par sms) - nkesteman@gmail.com.

Samedi 17 : 21 h 30 - Cupidanse Pios de Malonne – St Berthuin.

Lundi 19 : de 9 h 30 à 11 h 30 – Dessin de formes / adultes (**).

Mardi 20 : 14 h – Lotto – Salle «A l'Volée» Flawinne – 8 € / Pers. – à confirmer à A. Toussaint au 0478 82 86 88

Mercredi 21 : de 14 h 00 à 16 h 00 – Modelage en terre glaise et dessin de formes / enfants (**).

Samedi 24 : 20 h 30 (Accès dès 19 h 00) – Concert de Blues avec 'Hipi Kats' – La Chicane 112 – Entrée 15 € - Rés. : contact.events112@gmail.com ou 0495 57 93 24 ou 0475 75 20 24 (*).

Dimanche 25 : 12 h 00 – Salle du Bienvenu à Wépion – Banquet annuel « Les Bergers des Cabris » au profit des enfants dans le besoin – Contact : rasedominique@gmail.com tél. 081 44 02 27 ou bergers.cabris@gmail.com (*)

Lundi 26 : de 9 h 30 à 12 h 30 - Modelage / adultes (**).

MARS

Lundi 4 : 19 h 30 - Réunion mensuelle du groupe Amnesty Malonne-Floreffe – Séminaire de Floreffe – Contact : J-P Simon 0474 33 48 54.

Lundi 11 : de 9 h 30 à 12 h 30 - Modelage / adultes (**).

Mardi 12 : 19 h 30 - Réunion mensuelle du groupe Magasin du Monde Oxfam – Contact : Jan VdL 0474 86 56 72.

Mercredi 13 : de 14 h 00 à 16 h 00 – Modelage en terre glaise et dessin de formes / enfants (**).

Jeudi 14 et Vendredi 15 : Ouverture 19 h Rideau 19 h 30 - «La Soupière» - Théâtre des Rhétos de L'I St-B– Salle des Fêtes – Inscr. theatre@isbm.be ou 081 44 72 30.

Samedi 16 et Dimanche 17 : Expositions Chambres avec vues – Infos : chambresavecvue@gmail.com. 30 artisans de diverses disciplines à l'Abbaye St-Berthuin

Samedi 16 et Dimanche 17 : Exposition Marcel Lucas. Salle fr. Gilbert de l'Abbaye St-Berthuin

Lundi 18 : de 9 h 30 à 11 h 30 – Dessin de formes / adultes (**).

Mardi 19 : 14 h 00 – Lotto – Salle «A l'Volée» Flawinne – 8 € / Pers. – à confirmer à A. Toussaint au 0478 82 86 88

Samedi 23 et Dimanche 24 : Expo. Chambres avec vues - Parcours d'artistes – Infos : chambresavecvue@gmail.com.

Samedi 23 et Dimanche 24 : Exposition Marcel Lucas. Salle fr. Gilbert de l'Abbaye St-Berthuin

Lundi 25 : de 9 h 30 à 12 h 30 - Modelage / adultes (**).

Mercredi 27 : de 14 h 00 à 16 h 00 – Modelage en terre glaise et dessin de formes / enfants (**).

Samedi 30 : Fête de l'Unité Scouts et Guides à l'ISB (sec).

Samedi 30 : dès 14 h 30 Goûter des Aînés **–** Salle frère Mathieu de l'Abbaye de Malonne – Contact Armand Toussaint – Président 0478 82 86 88 (après 16h).

Samedi 30 : 21 h 00 - Veillée Pascale – Sanctuaire du Frère Mutien-Marie.

Dimanche 31 : 10 h– Messe de Pâques – Sanctuaire du fr Mutien.

AVRIL

Vendredi 5, Samedi 6 à 20 h **et Dimanche 7 avril** à 15 h Spectacle (fr) 'Le Prénom' - par Les Vrais amis de Malonne – Salle des Fêtes St-Berthuin.

Samedi 6 : de 14 à 17 h : Repair Café à Malonne – Abbaye St-Berthuin – Inscr. François Chausteur 081 73 29 63.

Lundi 8 : de 9 h 30 à 11 h 30 – Dessin de formes / adultes (**).

Mercredi 10 : de 14 h 00 à 16 h 00 – Modelage en terre glaise et dessin de formes / enfants (**).

Lundi 15 : de 9 h 30 à 12 h 30 - Modelage / adultes (**).

Mardi 16 : 14 h 00 – Lotto – Salle «A l'Volée» Flawinne – 8 € / Pers. – à confirmer à A. Toussaint au 0478 82 86 88

Samedi 20 : FAV : Apéros de printemps à la ferme de Reumont.

Lundi 22 : de 9 h 30 à 11 h 30 – Dessin de formes / adultes (**).

Mercredi 24 : de 14 h 00 à 16 h 00 – Modelage en terre glaise et dessin de formes / enfants (**).

Samedi 27 : 20 h 00 **Dimanche 28** : 17 h 00– Concert Chœur Terra Nova et Orchestre Aria – Chapelle de l'Abbaye St-Berthuin) – Rens. Emmanuelle Rappe 0473 54 01 05.

(*) Voir une annonce ou un article dans ce Malonne première.
(**) Modelage pour enfants et adultes : Organisé par l'Atelier Terre Libre - Cour d'honneur de St-Berthuin Malonne - Info et inscr. 081 44.15.85 ou michele.jacques1@gmail.com

La Confrérie

de l'Aumônière de Malonne

a le plaisir d'inviter Malonnoises et Malonnois à son

XXIème Chapitre

Le Samedi 17 février 2024

dans le cadre de l' Abbaye de Malonne
(127 Fond de Malonne)

15 h 00 : Accueil des confréries dans le cloître de l'Abbaye

16 h 00 : Départ en cortège vers la salle du Chapitre
(en passant par la place de l'aumônière de Malonne)

16 h 30 : **Cérémonie du Chapitre**

avec intronisations des nouveaux Aumougneux
et de l'Ambassadeur 2024

18 h 00 : Retour vers le cloître :
dégustation de l'aumônière et verre de l'amitié
(réservés aux participants au Chapitre)

19 h 00 : **Grande Cabusaille**
(Uniquement sur réservation)

Repas gastronomique animé par les aumougneux

Renseignements auprès de Nicolas Kesteman :
(0497 17 61 67 en soirée ou nkesteman@gmail.com)

Le Festival du Livre

aura lieu à l'EFCF Malonne du 29 janvier au 9 février 2024.

*Un moment privilégié pour découvrir une collection de livres actuelle et complète;

*Une sélection faite par des spécialistes de la littérature pour enfants;

Ouvert à tous !

Chaque matin entre 8h00 et 8h35 ;
Les lundis, mardis, jeudis et vendredis entre 15h30 et 16h15 ;
Le mercredi de 12h00 à 13h00.

EFCF MALONNE
Rue d'insevaux, 72 5020 MALONNE
081/ 44 46 17 ou 0493/ 87 08 10
direction@EFCFMalonne.be

Le Festival du Livre

CLASSES OUVERTES

Venez découvrir notre quotidien, l'organisation de nos classes, nos activités, ...

LE MERCREDI 14 FÉVRIER 2024
8H40 - 12H00
EN SECTION MATERNELLE

Une école ouverte à tous et respectueuse de chacun !

EFCF Malonne

Collation « de saison » préparée avec les enfants.

Merci de vous inscrire :

081/ 44 46 17 ou 0493/ 87 08 10
Email : direction@EFCFMalonne.be
Rue d'insevaux, 72 - 5020 MALONNE

petites annonces

Transmettre la grille ci-dessous, complétée, à

Didier WILLAME
Rue d'Insevaux, 98 à 5020 Malonne

Nom : .....

Adresse : .....

.....

Téléphone : ...../..... Signature : .....

☐ *Indiquez dans cette case le nombre de parutions souhaité*

Le texte de votre petite annonce ne peut excéder le nombre de caractères prévus dans la grille.

Vous pouvez aussi transmettre votre annonce (un maximum de 100 caractères) **par e-mail à** « annonces@malonne.be »
Le payement est à verser au CB : BE 86 0682 0888 2150. Indiquez dans la communication le nombre de parutions souhaitées..

TARIF DES PETITES ANNONCES :

0 € - 1 € - 2 €

Si votre annonce propose un échange, un don, de rendre service bénévole... ; elle est **GRATUITE**

Si votre annonce est susceptible de vous rapporter et propose un service rémunéré, une vente, une location, une demande d'emploi ... elle est payante aux tarifs suivants, par parution dans le journal :

- **1 €** pour les «jobs étudiants» ou les «baby sitting»
- **2 €** pour toutes les autres annonces

Payement :
Le montant correspondant à votre annonce X le nombre de parutions souhaité accompagne la grille d'annonce dans une enveloppe à l'adresse : D. Willame rue d'Insevaux 98
ou
est versé par virement n° BE 86 0682 0888 2150. Indiquez dans la communication le nombre de parutions souhaitées..

DIVERS	CHERCHE
JOB ÉTUDIANT	OFFRE DE SERVICE
BABY-SITTING	EMPLOI
À LOUER	À DONNER

ÉTAT CIVIL

Naissance

• Deveux Iris

Décès

• Dufaux Jean-Pierre, 71 ans, époux de Tasiaux Jacqueline

GARDES

Pharmaciens

Samedi 3 février
DELVIGNE, Rue De La Glacerie 26, Moustier s/S, T. 071 78 50 30

Dimanche 4 février
FRIPPIAT, Rue de la Station 167, Moustier s/S, T. 071 78 55 00

Samedi 10 février
FRIPPIAT, Rue de la Station 167, Moustier s/S, T. 071 78 55 00

Dimanche 11 février
DELVIGNE, Rue De La Glacerie 26, Moustier s/Sambre, T. 071 78 50 30

Samedi 17 et dimanche 18 février
NOTTE, Place De Ham 21, Ham s/S, T. 071 78 55 66

Samedi 24 et dimanche 25 février
LAIME, Rue Auguste-Renard 10, Floreffe, T. 081 44 40 29

Samedi 2 et dimanche 3 mars
LAIME, Rue Auguste-Renard 10, Floreffe, T. 081 44 40 29

Médecins

N° unique : 1733

Tous les jours de 18 h le soir à 8 h le matin.
Les WE et jours fériés : 654 C, Chaus. de Liège à 5100 Jambes

ANNONCES

À VENDRE

À vendre petits ballots de foin extra, été 2023 sans pluie. Livraison possible,
Tél : 0484 76 00 99

Mp 408 - Mp 409

CALENDRIER DES COLLECTES DE DÉCHETS*

Déchets ménagers et organiques (Sacs orange Ville)	Papiers Cartons (Boîtes cartonnées)	PMC** (Sacs bleus Ville)
Février		
Jeudi 01		Jeudi 01
Jeudi 08	Jeudi 08	
Jeudi 15		Jeudi 15
Jeudi 22	Jeudi 22	
Jeudi 29		Jeudi 29

* Voir aussi : www.bep-environnement.be/calendrier-des-collectes

** Flacons plastiques, emballages métalliques, cartons métallisés, cartons plastifiés

DERNIER DÉLAI

Pour être publiés dans le journal, les articles, les communiqués, les petites annonces doivent parvenir à la rédaction avant le 15 du mois précédant leur parution.

Vos envois par mails doivent être adressés à

redaction@malonne.be

MALONNE pratique

Une minute pour le dire...

De la solitude

Encore une notion complexe car il y a solitude et autre solitude selon le point de vue où l'on se place pour comprendre ce concept. L'être humain ne serait-il pas fondamentalement toujours seul, puisque unique, dès sa naissance et jusqu'à sa mort ou alors en bonne compagnie ... avec lui-même ? Per-sonne ne peut vivre, souffrir, jouir à la place d'un autre, mais est-il possible d'exister, de vivre sans le concours d'autrui, sans entretenir des relations avec d'autres par les sens, par le travail, par le besoin de service, pour se nourrir, procréer ... sans pourtant s'identifier ni se confondre avec eux mais plutôt en s'y montrant proche et attentionné ? On peut raconter son existence mais on ne peut pas la partager avec autrui. « *L'autre ne sera jamais un alter ego* »(1) et même s'il est un égal, on ne pourra jamais repor-ter sur lui la responsabilité de ses propres choix de vie, de sa liberté. Mais l'on peut cependant aussi s'enfermer dans son soi, s'isoler dans une coquille avec comme conséquence inévitable que cela entraînera souffrance et mal-être.

La définition commune de la solitude peut se comprendre comme l'état, momentané, semi-permanent ou permanent, pour lequel une personne a opté volontairement ou qu'elle subit bon gré mal gré, état qui la place hors des relations avec autrui. Cet état peut être objectif et observable mais il peut être également subjectif et vécu comme tel. On peut se trouver seul dans un lieu vide ou auprès d'une ou plu-sieurs personnes et en souffrir ou ne pas en souffrir. La solitude peut être ressentie différemment selon qu'elle est choisie ou non, assumée, parfois souhaitée pour se ressourcer avec soi-même chez soi, dans la nature, pour s'adonner à une passion. Elle peut se vivre sereine, agréable ou subie, triste voire douloureuse ; en sachant que tous les individus ne sont pas logés à la même enseigne en ce qui con-cerne la sensibilité à la souffrance.

L'esseulement, lui, est souvent compris comme le fait d'être plus ou moins « volontairement » abandonné, isolé, tenu éloigné, à l'écart. C'est le cas de nombreuses personnes « obligées » de vivre sous le seuil de pauvreté, malades, âgées, victimes d'exclusion, de rejet social, qui connaissent le « sans-chez-soi », le « sans-famille », le « sans-revenu », la non-reconnaissance, l'enfermement, le bannissement, l'incompréhension, l'intolérance, l'indifférence... Mais il est également possible de vivre sa vie comme esseulé lorsque, consciemment ou non, on entretient son statut victimaire.

L'absence de bonnes relations sociales, besoin vital, est aussi problématique que celui du manque d'un chez-soi, d'alimentation suffisante, de soins de toute nature... La personne esseulée, avide de relations chaleureuses, vit son existence comme vide voire comme absurde puisque inutile ou comme trop conflictuelle ou trop insupportable ! C'est dans cette catégorie de personnes que l'on rencontre le plus de problèmes mentaux, de dépressions et de suicides – ces morts sociales – car il ne leur est pas évident de trouver ou retrouver la force morale, l'énergie nécessaire pour surmonter les obstacles de peur, de mé-fiance, de défiance, de déficience et de retrouver des possibilités de nouer de nouveaux liens sociaux satisfaisants.

Devant la mort enfin, l'individu est toujours seul à mourir même quand il meurt entouré et accompagné d'une présence émouvante de la part de ceux qui lui sont chers et proches à ce moment-là. Ainsi en témoigne Jorge Semprún Maura(2) lors de l'agonie de son compagnon Maurice Halbwachs au camp de concentration de Buchenwald en 1944 : « *Il souriait, mourant, son regard sur moi fraternel ... j'avais pris sa main ... en cet instant, il est seul à mourir mais il ne meurt pas seul* ». Même dans ces moments-là, on peut trouver des signes ténus et ineffaçables du « donner-recevoir » dont Peter Kemp(3) dit que *« c'est l'irréductible lien d'humanité ».*

« La solitude et le sentiment de n'être pas désiré sont les plus grandes pauvretés » Mère Teresa.

(1) Paul Ricoeur, philosophe français, 1913 – 2005 in « Vivant jusqu'à la mort » - Seuil 2007.

(2) Jorge Semprún Maura (alias : Frederico Sánchez), cité par Paul Ricoeur : Madrid 1923 – Paris 2011; écrivain, scénariste, homme politique espagnol, membre de l'Académie Goncourt in « L'Écriture ou la Vie » - Gallimard 1994.

(3) Peter Kemp, cité par Paul Ricoeur, philosophe danois, 1937 – 2018 in « Éthique et Médecine » - Tierce 1987.

Jihefka

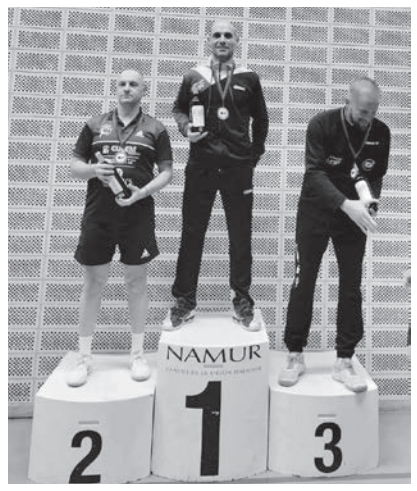
JASSUR
ASSURANCE - PLACEMENT
Courtage en Assurances – Conseil en Gestion de Patrimoine
JASSOGNE Gontrant
Office Manager
info@jassur.be
Chaussée de Waterloo 463
5002 Saint-Servais
081/74.54.66

Malonne TT, bien en vue aux championnats provinciaux

Emily Delannoy en **2**

Comme chaque année, le club de tennis de table de Malonne débute l'année en participant aux championnats provinciaux au Centre sportif à Tabora, Namur.
Le club, qui mise sur la formation des jeunes depuis plusieurs années, a encore frappé fort avec pas moins de 22 médailles récoltées principalement chez les jeunes, dont 10 titres.

Chloé Decloux en **1**



Sébastien Bolain en 1

Mentions spéciales pour :

- Chloé Decloux, en pré-minimes, qui survole sa catégorie et remporte 3 médailles d'or en simple, double et double mixte;

- Anaïs Romain et Noa Baekelandt qui remportent leur catégorie en simple junior;

- Emily Delannoy qui remporte le double dames minimes.

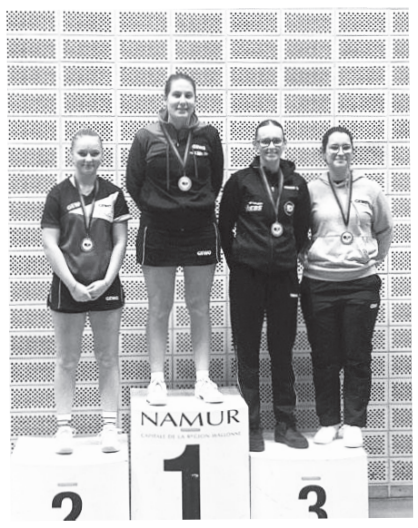
En vétéran, Sébastien Bolain remporte sa catégorie en vétéran 40 tandis que Jean-Luc Burton fait de même en vétéran 65 et en double mixte vétéran 65.

Enfin, Margaux Tschirr remporte sa série en dames B devant sa coéquipière, Anaïs Romain.

Tous ces médaillés auront à cœur de défendre les couleurs du club lors des prochains championnats de Belgique.

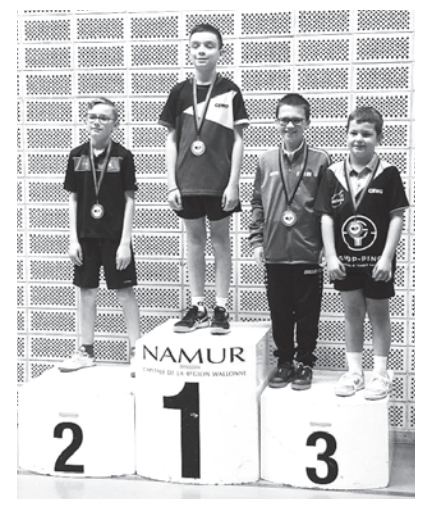
Texte et photos- Marie-Laure Namur

TT Malonne N104

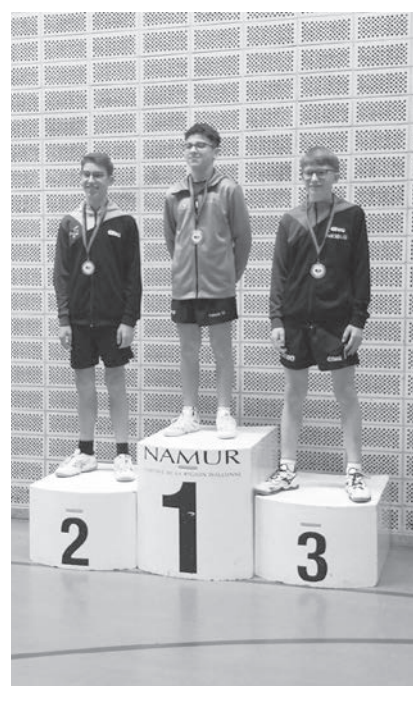


Margaux Tschirr 1
Anaïs Romain 2

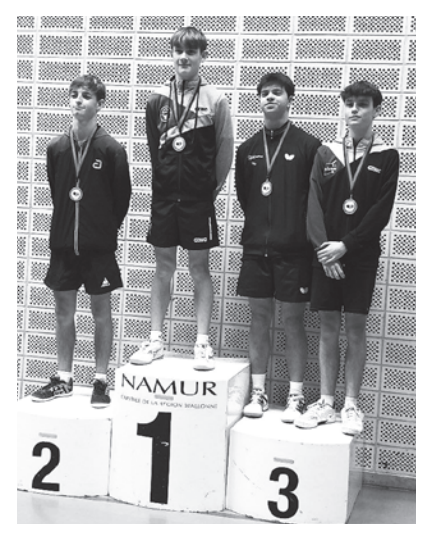
Anaïs Romain en 1



Loris Populaire en 3 à droite



Nathan Delannoy en 2
Sam Fransquet en 3



Noa Baekelandt en 1
Thomas Lahaut en 3 (à droite)ww

Pompes Funèbres - Funérarium - Monuments funéraires
Ets CHRISTIANE
60 années d'une entreprise familiale
Embaumeur diplômé du B.I.E. "Angleterre"
Disponible 24 heures sur 24 - 7 jours sur 7
Tél. 081- 43 32 50
GSM 0495-824.604
Funérarium, 67-69 rue Célestin Hastir, FLOREFFE
Funérarium, 89 rue Omer Mottint, BOIS-DE-VILLERS
près de la cité du Chestia

AMNESTY INTERNATIONAL

C'est la vie
La rose au milieu des épines
ne sent peut-être pas le baiser du soleil chaque matin
et bien qu'elle soit forcée de voler la lumière
retenue dans les branches de ceux qui jettent l'ombre
c'est une rose et elle vit.

(Robert Walker)

Quand les tontons flinguent ...

Uncle Pabai et Uncle Paul appelés «uncles» par leurs communautés en signe de respect sont des dirigeants communautaires du peuple Guda Maluyigal, dans les îles du détroit de Torrès, la région la plus au nord de l'Australie. Pendant des milliers d'années, leurs ancêtres, membres de peuples autochtones, ont vécu sur ces îles. Aujourd'hui, en raison du changement climatique, leur mode de vie, leurs systèmes de connaissances traditionnelles, leurs pratiques culturelles et leurs connexions spirituelles, transmis de génération en génération, pourraient être perdus à jamais. L'élévation du niveau de la mer est chaque année plus destructrice : elle érode les plages, détruit les sites culturels sacrés et les cimetières où reposent les ancêtres, ravage les potagers, et menace les infrastructures des îles.

Si des actions ne sont pas urgemment mises en place, de grandes parties des îles deviendront inhabitables, et de nombreux habitants devront quitter leurs terres ancestrales. Ce serait dévastateur pour les communautés. Comme le déclare Uncle Pabai : « Nous sommes nés sur ces îles, elles sont nos mères, nos identités, ce que nous sommes. Durant des milliers d'années, nos familles de guerriers ont combattu tous ceux qui ont essayé de nous arracher nos terres ancestrales. Mais aujourd'hui, nous pourrions perdre notre combat contre le changement climatique ».

Uncle Pabai et Uncle Paul se sont tournés vers les tribunaux. Ils «flinguent» (critiquent vivement) les autorités en affirmant que le gouvernement australien ne prend pas les mesures qui s'imposent pour limiter les effets du changement climatique, ce qui cause la destruction de leurs terres et de leurs cultures.

Jan VdL

Plus infos sur le site Amnesty.be. Le groupe Amnesty Malonne-Floreffe se réunit une fois par mois, contact JP Simon 0474 33 48 54

BONNE NOUVELLE AU NÉPAL

La condamnation de 26 personnes pour le meurtre de Nabaraj Bk est une avancée majeure pour les victimes Dalits. La décision du tribunal de district de Rukum-Ouest au Népal, rendue le 5 décembre dernier, est une avancée positive dans la quête de justice pour la communauté Dalit. Les Dalits sont considérés comme des personnes en dehors du système des castes, assignés à des métiers jugés impurs, et ils subissent en conséquence de nombreuses discriminations.

Alain CHINA
CARRELAGE ET PLAFONNAGE
Pour la pose de tous vos carrelages avec ou sans fournitures
87 rue du Petit Bois
5020 MALONNE
gsm 0495.22.33.73

Menuiserie Générale
Réparation de châssis
Remplacement de vitrages
Pose de châssis en bois, PVC, alu, portes de garage sectionnelle
Fabrication d'escaliers, de placards, dressings, terrasses, bardages, pool house, annexes en ossature bois
Pose de protections solaires et volets
Plus de 30 ans d'expérience !
romu.tay@gmail.com 0472/04 01 03 Rue du Bransart 3 5020 Malonne

Toiture Bodart
Florian BODART
(Bachelier en Construction
Haute Ecole Roi Baudouin Mons)
Téléphone : 0497/33.38.38
Email : bodartflorian@gmail.com
Adresse : Chemin à Pani 31
5020 MALONNE
- Construction / Rénovation toiture plate ou inclinée.
- Travaux de charpentes / Ossature bois / Bardage.
- Zinguerie.
- Travaux d'isolation / Aménagement de combles.
- Travaux soignés / Respect des délais.
- Aide pour les primes de la Région Wallonne.

Malonne au centre de plusieurs enlèvements … encourageants !

Voilà un titre qui a peut-être de quoi surprendre car il n'est pas fréquent de se réjouir d'une disparition et à plus forte raison quand il y en a plusieurs. C'est pourtant le cas ici.

Rue du Bransart, Place du Fond, Rue Fernand Colon ou encore Rue d'Insepré: même constat, ils ont été enlevés. Qui ? Si vous fréquentez parfois l'un ou l'autre de ces lieux, vous en aurez déjà déduit le point commun : il s'agit en effet de la localisation de quelques-unes des nombreuses boîtes à livres de notre village. Facile dès lors de deviner qui sont les « victimes » de ces enlèvements… Des livres, bien sûr, mais pas n'importe lesquels et ils sont la raison de cet article.

Petit retour en arrière. Dans le Mp 404 d'octobre dernier était publié l'article « Bob Morane bientôt de retour à Malonne ». Eh oui ! Il s'agit bien de lui, le « héros de tous les temps » que l'on croyait pourtant un peu oublié. Dans cet article, j'annonçais que 70 romans allaient être répartis dans plusieurs boîtes à livres de Malonne et des villages avoisinants ; une manière de commémorer les 70 ans de la parution de la première aventure en décembre 1953. La distribution s'est donc échelonnée entre les 16 octobre et 16 décembre derniers. Comme expliqué dans l'article précité, ces deux dates n'avaient pas été choisies au hasard : la première rappelant la date de naissance d'Henri Vernes (créateur du héros, mais faut-il le rappeler ?) et la seconde celle de la parution de la première aventure « La vallée infernale ».

Je ne vous cache pas que, durant cette période, chaque lundi, au moment de déposer quelques romans dans une des boîtes prévues, la même question me revenait : « Vont-ils rester là longtemps ? » Je ne vous cache pas non plus qu'à l'occasion je m'arrêtais à une de ces boîtes juste pour voir… Et quelle n'était pas ma surprise, pratiquement chaque fois, de constater que les romans avaient disparu parfois après quelques jours à peine…

Et dans les autres villages ? Une semaine ici, la suivante ailleurs, d'autres aventures de Bob Morane ont ainsi été déposées à Bois-de-Villers, Buzet, Floreffe, Jambes, Lesve, Namur, Salzinnes, Profondeville et Wépion. Partout, le constat fut le même : quelques jours, voire une semaine ou deux après le dépôt, les livres avaient été « enlevés ». Par qui ? La question reste sans réponse pour beaucoup de ces romans. Trois personnes, cependant, se sont manifestées via la page Facebook « Sur la piste de Bob » pour signaler le retrait ou un second dépôt des titres qu'elles avaient emportés. Pour le reste, des collectionneurs sont-ils passés par là ? D'autres amateurs ou passionnés de lecture ont-ils soudain entendu résonner la chanson d'Indochine en voyant « Bob Morane » en couverture d'un ouvrage ? Impossible de répondre à ces questions. Par contre, j'ai maintenant réponse à celle qui me revenait lors de chaque dépôt : les romans que j'avais déposés ne sont pas restés longtemps dans les boîtes à livres ; c'est cela qui est encourageant !

« Bob Morane » est-il en train de renaître ? Le 6 octobre dernier sortait «La vallée infernale», édition 2023. Le projet annoncé par l'éditeur Ananké - RIPL Publishing est de publier l'ensemble des aventures de Bob Morane en respectant l'ordre chronologique. Le nouveau « look » des héros, l'illustration résolument moderne de la couverture ne vont pas sans susciter de commentaires. L'Intelligence Artificielle (IA) a remplacé ici le travail minutieux des illustrateurs d'antan et crée aussi quelques incohérences avec le récit. Bob Morane, par exemple, pourtant décrit avec une grande précision par son auteur au fil des premières aventures, a perdu « sa coupe de cheveux en brosse » et « son menton volontaire », remplacés par une chevelure abondante à la mèche sauvage et une barbe fort dans l'air du temps. La cadence de parution est soutenue et la sixième aventure (L'héritage du flibustier) est disponible depuis ce 15 janvier. Mais ne vous y trompez pas : vous ne trouverez pas cette nouvelle édition en librairie… Les romans sont à commander « en ligne », distribués par Amazon en impression à la demande. Un slogan disait de Bob Morane « Le monde est son royaume » ; aujourd'hui, on dit la même chose de la célèbre plate-forme de vente en ligne citée plus haut. Les deux seraient-ils donc faits pour s'entendre ? Et les romans emportés des boîtes à livres vont-ils donner envie à leurs lecteurs de découvrir les autres aventures au fil de leur réédition moderne ? Nul ne le sait. Peut-être aurons-nous l'occasion d'en reparler ici dans quelque temps…

Texte et photos : José Pirson

Face et profil *(suite de la page 1)*

Claire Gardin, décoratrice, sensible au beau et aux ondes bénéfiques

Claire ressent progressivement le besoin de se libérer de ce métier de décoratrice lorsque, seule, elle doit faire face aux difficultés qui se présentent. Peu à peu le burn out vient détruire son enthousiasme. À 34 ans elle prend la décision de reprendre des études pour obtenir son C.E.S.S. en s'inscrivant à l'école d'infirmières *Ave Maria* du Beau Vallon à St-Servais. Elle obtient son diplôme de fin d'étude et un brevet d'aide-soignante. Claire exprime toute sa reconnaissance envers les professeurs d'*Ave Maria*, pour leur écoute et leur soutien efficaces. Ce diplôme en poche, Claire ne sait pas encore quelle reconversion professionnelle prendre. Elle cherche aussi plus d'authenticité dans les rapports humains. Elle expérimente l'importance de la vie commune au sein d'un habitat groupé à la Ferme de Vévy Wéron à Wépion. Dans ce lieu, elle s'engage dans divers projets collectifs en lien avec la Nature avec laquelle elle a, depuis son enfance, toujours entretenu des liens profonds.

Et c'est là que « l'aventure corse « commence. Les projets et les envies se rencontrent… Barbara, une des cohabitantes, annonce aux autres qu'elle va partir en Corse pour son travail du 25 octobre au 15 décembre, période où Claire envisage de profiter de la fin de l'effervescence de la belle saison pour faire un voyage. Intriguée par le travail de Barbara, elle s'y intéresse et fort aimablement Barbara lui propose de la rejoindre. Voilà notre Claire partie à l'aventure. Elle transforme sa petite voiture en mobile-home de fortune et débarque quelques jours plus tard du côté de Porto-Vecchio, à l'aventure !

Sur place elle retrouve son amie wépionnaise qui l'accueille et l'invite à participer à diverses expériences de « communion avec la nature » :

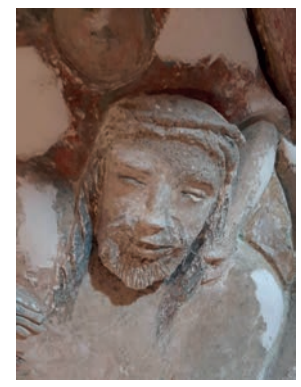
- le rituel aux ancêtres (moments propices pour revisiter certains aspects coincés dans nos vies, liés directement à nos lignées);
- le rituel de la lune (cercle de détente la nuit tombée, sous la pleine lune, autour d'un feu);
- bain de sons (écoute et perception des vibrations sonores dans certains édifices, chapelle...).

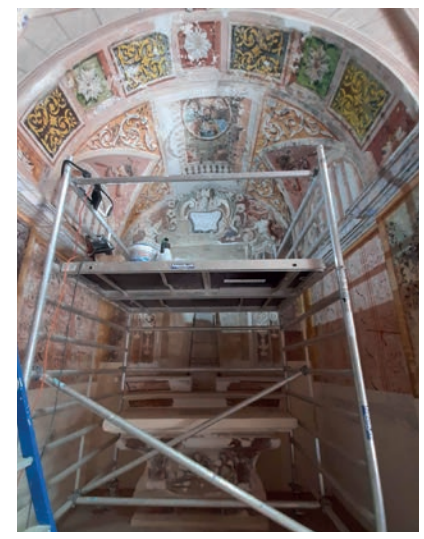
Autant d'expériences apaisantes, rythmées à certains moments par le son grave de tambour(s), favorisant la décontraction, le recentrement sur soi-même, le lâcher-prise. C'est lors de l'un de ces rituels qu'elle rencontre Imelda, une corse habitant dans le sud de l'île qui lui proposera de l'héberger dans une maison dont elle dispose et qui n'est plus habitée, dans un petit village en Castaniccia (comprenez région des châtaigniers) et de pouvoir ainsi se réchauffer au coin d'un feu.

Peu à peu Claire se souvient du livre de James Redfield (*La prophétie des Andes: et si les circonstances révélaient le sens de la vie*) ouvrage qui l'avait marquée alors qu'elle n'avait que 16 ans. Elle ressent au profond d'elle-même une intuition :

«*C'est ici que je dois être !*»

Dans cet environnement naturel elle découvre une vie toute centrée sur la simplicité. La vie dans le village de Tarrano s'accompagne de visites de quelques lieux qui la touchent profondément, surtout la petite église dédiée à St-Vitus : le plafond fort dégradé aurait bien besoin de ses talents pour être restauré. Et, circonstance fortuite, Imelda connaît le maire du village, lui parle de l'expérience et des compétences de Claire en la matière. Le maire demande à la rencontrer et lors de cette conversation Claire commence à s'imaginer rester en Corse pour restaurer ces monuments si précieux aux yeux des habitants de l'île. Elle décide dès le lendemain de faire un tour dans la région pour s'imprégner du style des décors peints que l'on trouve très souvent dans les églises de la Haute-Corse. Intuition qui va la mener aux portes de l'église de Pietricaggio, monument qui est justement en restauration. Elle y rencontre deux artisans, Marie-Anne et Joël, avec qui elle va converser sur la complexité de leur métier, les yeux brillants d'envie. Suite à cette conversation Claire demande à rencontrer Nicolas Poli,





patron de la SCCR (Société Corse de Conservation et Restauration). Suite à cette rencontre, il lui accorde une période d'essai d'une semaine. Cet essai est jugé fort concluant et la voilà engagée sous contrat CDI. Elle rentre alors en Belgique, à l'avant-veille de Noël 2022, et met ses affaires en ordre en vue d'un départ de plus longue durée. Elle rejoint la Haute-Corse dès le 6 février 2023 et exerce d'abord son savoir-faire dans les églises de Pietricaggio et de Perelli (datant des XVIIe – XVIIIe) en reprenant les décors muraux peints, les volutes, les rinceaux, les modénatures en enduits. Elle se familiarise avec les techniques de consolidation des supports et des décors afin de préserver au maximum les réalisations d'origine. Elle ira ensuite en Corse du sud, dans l'église St-Dominique de Bonifacio (datant du XIIIe) pour réaliser du faux marbre. Elle a, lors de ce chantier, l'opportunité d'apprendre les gestes techniques de la dorure et la restauration sur bois en travaillant sur le dais du maître-autel de l'église. Son prochain chantier devrait la conduire dans la pro-cathédrale Saint-Érasme de Cervione (XVIIIe) en Haute-Corse ...

Elle est lancée, redynamisée et passionnée par ces projets et nourrie par l'atmosphère, la nature corse et ses paysages magnifiques. En 2024 elle y retourne, après avoir osé nous confier son «histoire» durant son bref séjour en Belgique pour les fêtes de Noël et de nouvel an ; ce dont nous la remercions sincèrement.

Nous lui souhaitons de belles réussites, de belles découvertes, de belles rencontres. Quelle belle aventure humaine et artistique !

Texte : Dany Rousselet - Photos : Claire Gardin

Une invitation inspirante aux Fêtes de Noël

Fondé et dirigé par Lionel Meunier, *Vox Luminis* fête ses 20 ans cette saison ! La création d'un orchestre propre à l'ensemble vocal depuis 2014 (avec le violoniste finlandais Tuono Suni comme premier violon) a renforcé la cohésion et la capacité d'interprétation de chaque répertoire choisi. La preuve éclatante en a été révélée de nouveau le jeudi 21 décembre dernier. Grâce au programme établi par Étienne Rappe, la saison de la Philharmonique nous a permis de bénéficier de l'Abbaye musicale de Malonne pour écouter une éblouissante interprétation de l'Oratorio de Noël de Jean-Sébastien Bach. Nous avons pu ainsi découvrir ou redécouvrir avec bonheur la profondeur du style musical adopté par Bach pour célébrer, avec toute la vigueur de son génie, Noël, dans la tradition du protestantisme luthérien : celle-ci implique un étalement des Fêtes de Noël, du 25 décembre (la Nativité) au 6 janvier (l'Épiphanie).

Bach a composé en 1734 à Leipzig cette œuvre lyrique appelée Oratorio. De son côté, Lionel Meunier et son ensemble ont choisi d'interpréter 4 cantates sur les 6 qui le composent : celle de la naissance de Jésus (25 décembre), celle de l'annonce aux bergers (26 décembre), puis l'adoration par ceux-ci (27 décembre) avant de conclure par l'adoration des mages (6 janvier). En effet l'intégrale de l'œuvre couvre près de deux heures et demie, avec des numéros de 1 à 64 : cette numérotation indique clairement que pour le compositeur, il s'agissait bien d'un tout unifié. Or le choix opéré avec Étienne Rappe et la Philharmonique est de permettre à un public le plus large possible de découvrir la profondeur de cette œuvre musicale sans réserver l'audition aux seuls mélomanes avertis

D'emblée la première cantate s'ouvre au son des timbales et trompettes par le chœur « *Jauchzet, frohlocket, auf preiset* » (*Exultez, jubilez ! Debout, glorifiez ces jours*). La section numéro 5 correspond au choral « *Wenn soll ich dich empfangen ?* » (*Comment vais-je t'accueillir ?*) Cette mélodie que l'on trouve à cinq reprises dans la Passion selon Saint Mathieu a pu être identifiée dans une chanson d'amour de Hans Leo Hassler (1564-1612), au début du XVIIe siècle : Hassler était en effet un compositeur allemand de la fin de la Renaissance et du début du baroque. Cette origine indique que les auteurs compositeurs d'œuvres caractérisées comme religieuses n'hésitaient pas à emprunter des airs populaires pour leur conférer une signification nouvelle.

Le ténor reprend au fil de chaque cantate les textes qui correspondent particulièrement aux évangiles selon Mathieu ou Luc : il livre ainsi les éléments de contexte qui permettent d'entrer dans la méditation de chaque épisode des Fêtes de la Nativité. C'est ainsi qu'après la symphonie instrumentale, la 2e cantate s'ouvre par le récitatif « *Und es waren Hirten in derselben Gegend* » (*Et il y avait des bergers dans la même région*). Elle se clôture par le choral « *Wir singen dir in deinem Heer* » (*Nous te chantons en ton Armée*).

Après la pause, *Vox Luminis* a interprété la 3e Cantate, dite de l'Adoration des bergers : celle-ci débute et se termine par le chœur « *Herscher des Himmels erhöre das Lallen* » (Seigneur du ciel, écoute le murmure) : il indique à la fois l'humilité et la joie des bergers, une attitude que la foule qui écoute le choral à Leipzig est invitée à adopter.

La 6e cantate, celle de l'Épiphanie, a été interprétée pour la première fois le 6 janvier 1735. Elle commence par le chœur « *Herr, wenn die stolzen Feindeschnauben* » (*Seigneur, quand les ennemis orgueilleux reniflent* , que nous pourrions également traduire par « *enragent* ») : celui-ci exprime une prière pour une foi solide et l'obtention de la force par l'aide divine. Elle se conclut par le choral « *Nun seid ihr wohl gerochen* » (*Maintenant vous êtes bien vengés de la légion de vos ennemis…).* Celui-ci reprend la mélodie de « *Wenn soll ich dich empfangen ?* » dans la première cantate. Ce choix de Bach indique la volonté d'établir avec force le lien entre le début et la fin de l'œuvre.

Le concert s'est terminé sous les applaudissements unanimes de l'assemblée. Plusieurs ont exprimé à la sortie de la chapelle le souhait de pouvoir écouter à nouveau *Vox Luminis*. Dans le programme de la Philharmonique, l'ensemble se produira à nouveau le 24 février, dans le cadre cette fois du Concert Hall (Grand Manège) pour le *Stabat Mater* de Domenico Scarlatti ainsi que d'autres pièces du répertoire baroque italien.

Étant donné l'enracinement malonnois de *Vox Luminis* et de son directeur, nous espérons également les retrouver avec bonheur prochainement dans «notre» Chapelle Musicale !

Texte : Jos.Pirson - Photos : Dany Rousselet

Tout mignon, tout bon !

Dans la nature

- Le printemps c'est quand la neige fond et qu'elle repousse en gazon.
- J'ai reçu une canne à pêche, madame et je vais canaper un poisson !

Dans l'ambiance de Noël…

- Ah bon, Jésus, il est né le 25 décembre, ben alors il est né juste le jour de Noël !

(Lara, 5 ans)

- Notre Père, qui es aux Cieux, que tes rennes viennent.

(Arthus, 5 ans)

- Il va pas se brûler le Père Noël en passant par la feuminée ?

(Henri 3 ans)

- Maman, il est où le *cadeaulogue* de Noël ?

(Emeline 3 ans)

- Maman, pour Noël, je voudrais un grand frère...

(Elisabeth 2 ans)

Calendrier de l'avent

La maman explique : *aujourd'hui tu peux manger le n° 1*.

- Ah ! Et si on en mange plusieurs, le Père Noël arrive plus vite ?

(Lucas 4 ans)

N'oubliez pas de récolter les perles de vos petits, si la rubrique est absente c'est par manque de ressources… Envoyez à b.wiame@outlook.com

Le Père Noël va à l'école, à pied ...

Vendredi 22 décembre à trois jours de Noël, 8h00 du matin, le Père Noël entouré de ses acolytes, reconnaissables au bonnet rouge bordé de blanc que chacun porte, accueille les enfants du Pédibus non loin de la place du Malpas.

Malika
Esthétique canine

Petites races uniquement

Reçoit sur rendez-vous ou se rend à domicile

Pré du Stoki 6
à 500 m. du Champ Ha
5020 Malonne

0498/510.356

Dernier jour d'école pour l'année 2023, c'est donc dans la bonne humeur et avec un air de fête en tête que la vingtaine d'écoliers *pédibuseurs* de Malonne ont rejoint leurs institutrices et instituteurs respectifs. Arrivés à l'école les enfants avaient évidemment de la bonne humeur au cœur. Les accompagnateurs sont montés avec eux dans la cour pour saluer, dans leur costume de Père Noël ou avec leur bonnet rouge, le personnel enseignant et leur souhaiter un « Joyeux Noël »..

Alors ... Joyeux Noël à tous les Malonnois ! Et bonne année nouvelle !

Texte : DD Fraselle et Dany Rousselet
Photos : l'équipe du Pédibus

Les bons vœux des Champs de Malonne

À l'initiative d'un quatuor de couples dynamiques, les habitants des Champs, du Mauvais Tri et du Chêne Jacqueline se sont retrouvés autour d'un brasero le samedi 6 janvier. Tous sont arrivés avec leur tasse et leur bonne humeur. Certains ont apporté des galettes, d'autres un cake ou autre chose à grignoter.

Les jeunes des Cabris se sont proposés pour faire le service, un vin chaud ou un cacao. Pendant que les grands faisaient plus ample connaissance et parlaient du temps qui passe, les plus jeunes, de plus en plus nombreux dans le quartier, faisaient les petits fous. Pas de problème, la relève est assurée aux Champs de Malonne.

Texte : Claire Monville - Photos : Jacqueline Duchêne

Oxfam
Magasins du monde

Les noix de coco
Pour avoir des noix d'coco,
Des noix d'coco, des noix d'coco,
Pour avoir des noix d'coco,
Il faut secouer le cocotier, le cocotier.
Pour secouer le cocotier,
Le cocotier, le cocotier,
Pour secouer le cocotier,
Il faut avoir des bras musclés, des bras musclés.
Pour avoir des bras musclés, des bras musclés, des bras musclés,
Pour avoir les bras musclés,
Il faut boire du lait d'coco, du lait d'coco.

(extrait de la chanson de Jean Naty Boyer)

Secouer le cocotier

Le lait de coco est un ingrédient culinaire de choix dans de nombreuses cuisines du monde. On retrouve les cocotiers dans les zones tropicales d'Asie du Sud Est, d'Inde, d'Océanie, d'Afrique et d'Amérique du Sud. Le lait est souvent utilisé pour remplacer les matières grasses ou donner une touche exotique à certains plats comme les currys thaïlandais ou les smoothies tropicaux. Ce lait est un complément alimentaire intéressant pour contribuer au bon fonctionnement de l'organisme. Au Sri Lanka, les palmes géantes des cocotiers se détachent nettement sur le ciel bleu clair. Les producteurs de noix de coco d'Aruna, partenaires des magasins du Monde Oxfam grimpent agilement en haut des arbres qui peuvent atteindre aisément de 25 à 30 mètres pour faire tomber les noix de coco mûres dans le sable chaud. Elles sont pressées ensuite dans un petit atelier pour obtenir le lait de coco. En une heure, le lait est mis en conserve, pour préserver tout son goût authentique.

JVdL

On peut se procurer ce lait de coco *Bio* comme d'autres produits de la gamme du commerce équitable chez Paysans Artisans et à la Ferme de Reumont.
Pour infos vdlnaj@hotmail.com ou 0474 86 56 72 .

Le mot du curé

Un beau temps de Noël

Le temps de Noël est un temps de rencontre. Dieu vient à notre rencontre, Il nous rejoint dans ce qui fait notre humanité. Et nous allons sans peur à Sa rencontre en nous approchant de la crèche. Les mages l'ont fait. Ils sont partis à la rencontre de l'Enfant-Dieu, qu'ils sont venus adorer.

Les jeunes de la paroisse sont allés chercher la flamme de Bethléem à la cathédrale de Namur. Les enfants du catéchisme l'ont portée à une trentaine de personnes âgées ou isolées. Les messes de Noël ont rassemblé petits et grands. La joie de la rencontre de Noël a été partagée chez nous.

Le week-end de l'Epiphanie, enfants et adultes ont approfondi leur découverte de la grâce de Noël en regardant un film adapté à leur âge. Les enfants ont plongé dans l'histoire de la naissance de Jésus et de la venue des mages en regardant le dessin animé « L'Etoile de Noël » de 2017, une merveille… Et les adultes ont été touchés par les soldats ennemis qui, en 1914, au front, ont fraternisé le soir de Noël. Le fim « Joyeux Noël ! », primé à Cannes en 2005, raconte cette histoire avec beaucoup de talent artistique. Petits et grands ont partagé la galette des rois.

La vie paroissiale, c'est cela : rencontrer Dieu, apprendre à Le connaître et vivre ensemble en frères et sœurs chrétiens, comme dans une grande famille… dans laquelle Dieu a sa place.

Bien se préparer à Pâques

Le mercredi des Cendres, le 14 février, nous commençons le Carême, cette période de 40 jours qui nous prépare chaque année à Pâques, la fête de la résurrection du Christ. Durant ces 40 jours, nous sommes invités à être plus solidaires en pratiquant l'aumône, à prendre distance par rapport à nos désirs immédiats en pratiquant le jeûne, qui nous rapproche de ceux qui sont dans la difficulté, et à nous tourner davantage vers Dieu par la prière.

Une nouvelle activité sera proposée. Elle nous permettra de mieux comprendre le repas pascal, que Jésus a partagé avec ses disciples le jeudi saint, la veillée de sa passion. Nous donnerons en temps voulu des précisions au sujet de cette activité sur le site Internet et la page Facebook de la paroisse.

En nous préparant à fêter Pâques, nous sommes invités à redécouvrir la grâce de notre baptême. Notre baptême en effet prend sa source à Pâques. Le jour de notre baptême, nous avons été plongés dans la mort et la résurrection du Christ, pour devenir enfants de Dieu, héritiers de la vie éternelle.

Baptêmes d'enfants en âge de scolarité

A Pâques, 8 enfants en âge de scolarité de la paroisse seront baptisés. Certains d'entre eux ont demandé par eux-mêmes à aller à l'« école de Jésus » et à devenir chrétiens. Ils suivent le catéchisme. Ils se préparent à entrer dans la grande famille de l'Eglise. 5 enfants, désireux de grandir dans la foi, feront leur première communion.

Les enfants qui seront baptisés à Pâques ont vécu ou vivront trois étapes importantes sur leur chemin de catéchumènes, lors de messes des familles, le samedi à 18h00 à la chapelle du Gros Buisson. Le samedi 27 janvier, ils ont été accueillis dans la communauté. Le samedi 24 février, ils vivront l'étape de la « remise du livre des Evangiles » et le samedi 23 mars, l'étape du « scrutin ». Certains recevront le baptême le samedi 30 mars lors de la veillée pascale, d'autres le dimanche 31 mars au cours de la messe de Pâques.

Alors que la foi sociologique bat de l'aile, de nouvelles pousses apparaissent. Nous sommes particulièrement heureux de les voir grandir et de prendre soin de leur croissance spirituelle.

Abbé Christophe Rouard

Les Infos de la Paroisse

À votre attention

Mercredi des Cendres

Le mercredi 14 février, l'Eglise entrera en Carême, période de préparation à la grande fête de Pâques. Ce sera le mercredi des Cendres. Une après-midi de catéchèse sera organisée pour les enfants. Tout le monde est invité à la messe de 18h00 au sanctuaire du frère Mutien-Marie.

Anniversaires

Le dimanche 25 février, à l'issue de la messe de 10h00, nous fêterons les anniversaires des personnes nées en février. Ces personnes seront bénies et nous partagerons un verre de l'amitié après la messe.

Confession

avant ou après chaque messe : sur simple demande au prêtre qui célèbre.

Adoration

au sanctuaire du frère Mutien-Marie tous les vendredis à 16 h 30

Prière du chapelet

le jeudi au Gros Buisson à 17h30 et le dimanche au sanctuaire du frère Mutien-Marie à 15h00

Rassemblement « Saint-Michel »

le jeudi 28 février à 16h30 à la chapelle du Gros Buisson

Horaire habituel des messes

L'église paroissiale est en travaux ..

Elle est donc inaccessible

Au sanctuaire du frère Mutien-Marie :

tous les dimanches à 10h00.
du lundi au jeudi 8h45.
les vendredis à 17h30.
les samedis à 17h00.

À la chapelle du Gros Buisson :

le jeudi à 18h00
le samedi à 18h00 sauf exception (messe des familles)

Horaires du sanctuaire fr. Mutien-Marie

Le sanctuaire et la chapelle

sont ouverts tous les jours de 8h00 à 18h00

Le magasin du sanctuaire

est ouvert tous les jours de 9h15 à 12h00 et de 14h15 à 17h00.

Nous avons célébré le baptême de :

Lucien Lemercier-Willame, le 13 janvier

Nous avons célébré les funérailles de

Jean-Pierre Dufaux le 16 janvier

Renseignements :

Abbé Christophe Rouard	Abbé Juan Carlos Conde Cid	Abbé Sylvère Ntakimazi
Fond de Malonne 105	Fond de Malonne 105	Fond de Malonne 117
0477 31 28 15	0473 87 73 40	0465 10 71 89
chrouard@gmail.com	juancaconde@hotmail.com	ntsylvere@gmail.com

Site internet : www.paroissedemalonne.be

Page Facebook : Paroisse de Malonne

La liste des intentions de messe pour les défunts est affichée à l'entrée de chaque lieu de culte.

Attention : veillez à confier vos intentions pour le mois avant la fin du mois précédent.

Fête de la Saint-Berthuin (28 novembre)

Comme de tradition, c'est le dimanche le plus proche du 28 novembre, jour de la solennité de Saint Berthuin, que la Compagnie des Zouaves de Malonne et la Confrérie des Pairs de Saint-Berthuin et de Saint-Mutien se sont retrouvées pour honorer le fondateur de notre village.

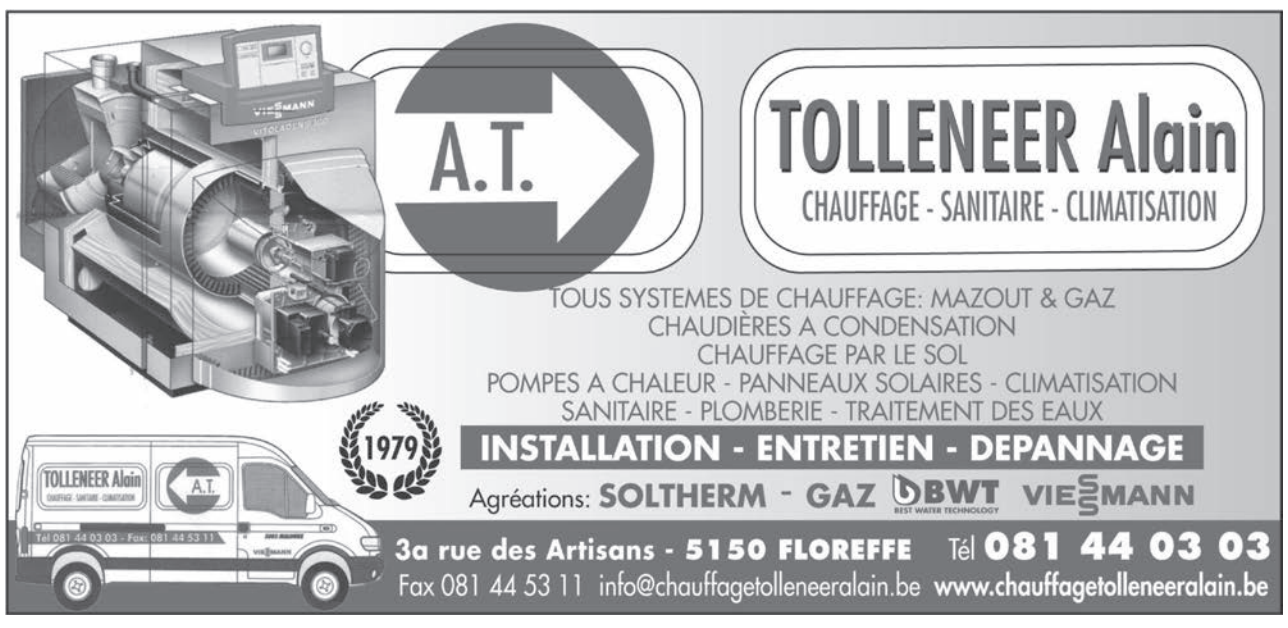
Ainsi, le dimanche 26 novembre, une procession, accompagnée des enfants du catéchisme encadrés de leurs catéchèses, s'est rendue devant la stèle Saint-Berthuin située rue Ancien Rivage afin de fleurir celle-ci. Un hommage particulier y a également été rendu à Sébastien Caxton, Pair de Saint-Berthuin bien connu des Malonnoises et des Malonnois, décédé quelques jours plus tôt.

Le cortège s'est ensuite rendu à l'office religieux. Les travaux en cours au sein de l'église paroissiale ont amené à célébrer en la chapelle du Sanctuaire Saint-Mutien-Marie. Ces mêmes raisons ont également empêché que la châsse de saint Berthuin puisse participer à la Procession. Néanmoins, le buste de saint Berthuin et la statue de saint Mutien ont pu être processionnés comme il se doit afin d'apporter sur Malonne et ses habitants la bienveillance et la protection de nos deux apôtres malonnois.

À l'issue de ces festivités, Pairs et Zouaves se sont retrouvés autour d'un repas confraternel et sympathique. Déjà, rendez-vous est pris pour la grande Marche-Procession de la Pentecôte le dimanche 19 mai 2024. Invitation cordiale à toutes et tous !

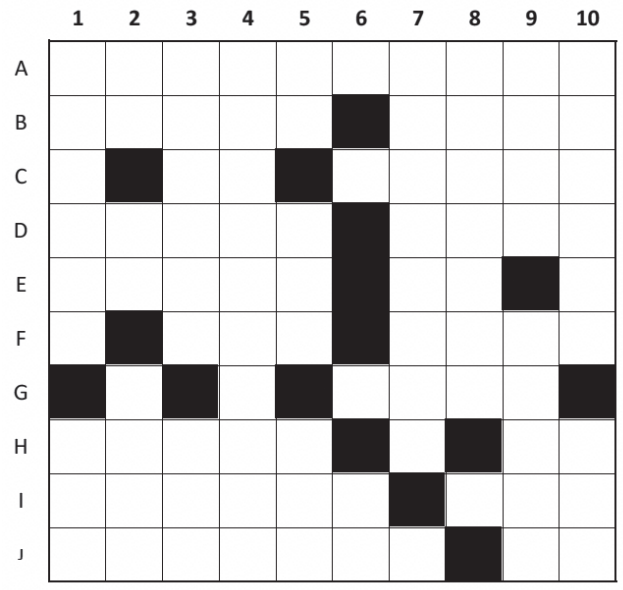
Entretemps nous célébrerons le 30 janvier, la Saint-Mutien, autre saint patron de notre village.

Texte : Benoit Malisoux - Photos : Caroline Dangoisse



Mots croisés proposés par P. Ducarme

Grille n° 221



Noms officiels des rues de Malonne

Définitions :

Horizontalement :

A. Qui ne fait pas de manières.
B. Os de loup, parfois. – Sifflée.
C. N° 24. – maronnes.
D. *C'est un endroit où l'on rassemblait les troupeaux. Celui dont il est question au 7 était la place du Malpas. (6402)* – Evalua.
E. Rétrogrades. – Bande de chefs.
F. Lettre grecque. – Sort du volcan.
G. Prénom de Morante.
H. *Elle est vieille et a sa rue du côté de Bauce. (6522)* – ± 576 m.
I. Lessivés. – Ne nécessite pas beaucoup d'exécutants.
J. Intercalés. – Peut être préposition, pronom ou adverbe.

Verticalement :

1. *La vieille a son chemin, et c'était une grand-route, avant. (6530)* – L'être du dernier, c'est être à la mode.
2. N° 18. – Les deux premières voyelles. – Entre le roux et le noir.
3. Les abeilles le butinent. – Entends comme avant.
4. Alcaloïde toxique extrait de la noix vomique ou obtenu par synthèse.
5. N° 26. – Pas tout à fait au Sud. – Elément du grec, signifiant « sec ».
6. Personnel et réfléchi.
7. *Le nom de l'endroit dont il est question au D a été recasé dans un petit chemin entre la rue F. Colon et La Roche. (6402)*
8. Théologiens musulmans.
9. Bien arrivées. – Avec « plus », c'est toujours ça de gagné !.
10. Clé d'Ali. – Atome ou groupe d'atomes qui a perdu sa neutralité électrique par acquisition ou perte d'un ou de plusieurs électrons.

Solution du numéro 220 :

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	C	A	L	B	A	L	A	S	S	E
B	C	R	E	A	I	■	L	O	I	C
C	P	A	N	U	R	E	■	U	N	S
D	■	K	I	W	I	S	■	V	E	T
E	T	S	F	■	E	P	E	E	■	A
F	O	■	I	■	Z	A	N	N	I	S
G	C	A	E	N	■	R	■	I	■	Y
H	■	B	R	A	N	S	A	R	T	■
I	A	R	A	S	E	■	G	■	E	X
J	D	I	S	E	T	T	E	U	S	E

Les définitions en italique concernent des mots propres à Malonne ou qui lui sont liés. Nous poursuivons ici une série de Mots Croisés où il faut retrouver les noms des rues de Malonne. De 52 hameaux, le 1er avril 1981, Malonne est passé à 131 rues. Entre parenthèses, le n° officiel de la rue précédé chaque fois de « 5020 ». Vous trouverez la liste officielle de ces rues dans le bulletin du CHAM n° 44 (novembre 2021)

Côté cour, Côté jardin
Pavage : Terre cuite, béton, Porphyre, grès, granit
Terrasse : Pierres naturelles, Bois, béton
Clôture bois et métallique Beckaert
Réalisation de palissades, portails en bois
Plantations, Pelouse
Aménagements extérieurs
Chemin des Criquets, 21, 5020 Malonne
Tél. & Fax : 081/65.99.49
www.cotecourcotejardin.be

Les trésors malonnois, cachés ou ignorés

Objets insolites à Malonne

Cet étui métallique contient (ainsi étalé) une série de «jauges-calibre d'épaisseur». Chaque lamelle est gravée d'un nombre correspondant à l'épaisseur (en 10e de mm ?).

Usage : quand la vieille tondeuse à gazon ne démarrait pas, il ne fallait pas en conclure automatiquement à une panne compliquée, voire onéreuse...

D'abord, donner quelques petits coups d'une vieille brosse à dents sur les cathode et anode de la bougie dévissée, question d'enlever la calamine (oxyde qui apparaît à la surface des métaux soumis à une haute température); puis après avoir introduit la jauge-épaisseur *ad hoc* entre ces deux éléments, donner quelques légers coups de marteau, pour ramener l'espace correct qui permet l'étincelle électrique, indispensable pour le démarrage du moteur ! L'explication est applicable à toutes les bougies de moteur.

Merci Jean pour ce transfert de connaissance pratique.

Ce nouvel objet insolite est un parent direct du précédent : c'est aussi un étui métallique, plus court, enserrant deux séries de lames, cette fois toutes de la même épaisseur mais dentelées sur un côté…

Qui nous en expliquera la fonction ?

Si vous avez un objet insolite dans votre grenier, votre cave ou en décoration dans votre salon, envoyez une ou deux photos à « suggestion@malonne.be » ou contactez-nous par sms au 0475 44 08 79 ou par un coup de fil au 081 44 52 00.

Cette histoire pourrait être la vôtre...

Fin février. Il est 20h et il pleut. Arrivé sur un tronçon bien rectiligne, vous prenez de la vitesse. Mais au loin, un scintillement et du mouvement vous interpellent. Il y a des gens sur la route ! Vous ralentissez par réflexe et finissez par vous arrêter à hauteur d'un groupe de personnes, bien visibles grâce aux gilets fluos qu'ils portent.

« Bonsoir, que se passe-t-il ? », demandez-vous au premier interlocuteur qui s'approche de vous.

« N'avez-vous pas vu le panneau d'avertissement en amont ? Ce sont les migrations d'amphibiens ! Les animaux traversent la route par centaines. Regardez, il y a un crapaud juste là ! »

En effet, dans le faisceau lumineux de sa lampe de poche, vous apercevez deux yeux brillants qui avancent par petits bonds précipités. Le crapaud est à quelques mètres devant vos roues de voiture ! Et sur ces mots, le sauveteur d'amphibiens, après une vérification prudente du trafic, se jette sur l'animal pour le placer délicatement dans un seau. Il revient vers vous pour expliquer son geste : *« Nous capturons un maximum d'individus pour les relâcher ensuite de l'autre côté de la voie, il en va de leur survie ! »*

En reprenant la route, vous réalisez que ces animaux fragiles auraient bien du mal à accomplir leur traversée sans l'aide de bénévoles dévoués. Votre décision est prise, vous voulez aussi secourir les amphibiens ! Mais déjà, une série de questions s'imposent à vous : pourquoi ces animaux migrent-ils ? Quand et où entreprennent-ils leur traversée ? Comment s'investir pour les sauver ? Qui faut-il contacter ?

Vous trouverez sur le site www.amphibiens.be toutes les informations dont vous aurez besoin pour vous engager ! Ou prenez contact avec la Régionale Natagora Cœur de Wallonie.

Philippe Burgeon

Agenda de la Régionale Natagora Cœur de Wallonie : www.natagora.be/coeurdewallonie

04.02 : Animation « Recensement des oiseaux des jardins ». 10h-16h. Ecole communale de La Plante à Namur.
11.02 : Ouverture du chalet Natagora à Naninne (Les Jardins d'ici)
9h-13h (Activités famille et balade guidée)
17-18.02 : Dénombrement hivernal des oiseaux d'eau
De mi-février à avril : sauvetage des batraciens (voir article ci-dessus)

Un renseignement à Malonne : Philippe Burgeon (081/445430 – 0497/890789 – philippe_burgeon@yahoo.fr)

CORDONNERIE
La Godasse
www.lagodasse.be
Frédéric Buchet
CHAUSSEE DE CHARLEROI 16
«Complexe La Coumaye» (Parking Delhaize - Brico)
5000 NAMUR Salzinnes
Tél. 081.73.54.51

alain Michel
OPTICIEN
Lundi : 14 h > 18 h
Mardi à Samedi : 9 h > 18 h
1, rue Charles Zoude - 5000 Namur
081 73 59 12
info@opticienalainmichel.be
parking privé

Le personnel de l'agence de Malonne - Floreffe
rue Riverre, 60 à 5150 Floreffe
est à votre service et vous rappelle la possibilité de rencontres personnalisées, sur rendez- vous .
081 / 44 73 40
AG022079@MANDAT.BELFIUS.BE